

Curricolo di STORIA

dal Profilo olistico di Delebio (estratto) con riferimento all’ambito considerato nello specifico

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Area di competenza	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livelli di competenza			
		Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. - Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. - Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio, - Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. - Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. - Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. - Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. - Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civiltà neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. - Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. - Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. 	<p>Uso delle fonti</p>	<p>1.1 Usare fonti di tipologie diverse</p>			
		<p>Autonomamente e con sicurezza raccoglie e seleziona, da fonti diversificate (documenti visivi, materiali, testimonianze orali e scritte, risorse digitali) le informazioni emergenti nell'ambito della ricerca storica relativa al Medioevo, collegandole in una visione d'insieme chiara.</p>	<p>Autonomamente raccoglie e seleziona, da fonti diversificate (documenti visivi, materiali, testimonianze orali e scritte, risorse digitali) le informazioni emergenti nell'ambito della ricerca storica. collegandole in una visione d'insieme chiara, relativa al Medioevo.</p>	<p>Raccoglie e seleziona, da fonti diversificate (documenti visivi, materiali, testimonianze orali e scritte, risorse digitali) fornite dall'insegnante, le informazioni emergenti nell'ambito della ricerca storica relativa al Medioevo .</p>	<p>Guidato, raccoglie e seleziona, da fonti diversificate (documenti visivi, materiali, testimonianze orali e scritte, risorse digitali) fornite dall'insegnante, le informazioni emergenti nell'ambito della ricerca storica relativa al Medioevo.</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Area di competenza	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livelli di competenza			
		Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
<p>- L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>- Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p> <p>- Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio,</p> <p>- Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> <p>- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>- Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>- Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>- Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>	<p>2. Organizzazione delle informazioni</p>	2.1 Cogliere le trasformazioni storiche			
		Coglie in maniera autonoma le trasformazioni storiche, attraverso la lettura di immagini, l'osservazione sul territorio, le testimonianze orali, i grafici e le mappe, individuando in modo sicuro nessi causali e rapporti di interdipendenza negli eventi dell'Età Medievale.	Coglie le trasformazioni storiche, attraverso la lettura di immagini, l'osservazione sul territorio, le testimonianze orali, i grafici e le mappe, individuando in modo sicuro nessi causali e rapporti di interdipendenza negli eventi dell'Età Medievale.	Seguendo le indicazioni dell'insegnante coglie le trasformazioni storiche, attraverso la lettura di immagini, l'osservazione sul territorio, le testimonianze orali, i grafici e le mappe, individuando alcuni nessi causali e rapporti di interdipendenza negli eventi dell'Età Medievale.	Guidato, individua alcune trasformazioni storiche dell'Età Medievale, attraverso la lettura di immagini, l'osservazione sul territorio, le testimonianze orali, i grafici e le mappe.
		2.2 Riflettere su eventi e personaggi dell'Età Medioevale			
		Sviluppa una riflessione autonoma, coerente sugli eventi e i personaggi della storia dell'Età Medievale trattati.	Sviluppa una riflessione coerente sugli eventi e i personaggi della storia dell'Età Medievale trattati.	Sviluppa una semplice riflessione sugli eventi e i personaggi della storia dell'Età Medievale trattati.	Guidato, sviluppa una semplice riflessione sugli eventi e i personaggi della storia dell'Età Medievale scelti dall'insegnante.
		2.3 Costruire grafici e mappe spazio-temporali			
		Costruisce grafici e mappe spazio-temporali efficaci, per organizzare autonomamente le conoscenze studiate in riferimento agli eventi della storia medievale.	Costruisce grafici e mappe spazio-temporali efficaci, per organizzare le conoscenze studiate in riferimento agli eventi della storia medievale.	Costruisce semplici grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in riferimento agli eventi della storia medievale.	Guidato, costruisce semplici grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in riferimento agli eventi della storia medievale.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Area di competenza	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livelli di competenza			
		Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
<p>- L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>- Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p> <p>- Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio,</p> <p>- Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> <p>- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>- Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civiltà neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>- Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>- Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>	3. Strumenti concettuali	3.1 Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile del mondo medioevale			
		Usa, in autonomia e in modo efficace, le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile del mondo medioevale.	Usa, in modo efficace, le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile del mondo medioevale.	Usa le conoscenze apprese per comprendere alcuni problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile del mondo medioevale.	Guidato a riflettere sulle conoscenze apprese, coglie alcuni problemi interculturali e di convivenza civile del mondo medioevale.
		3.2 Comprendere aspetti e strutture dei processi storici dell'Età Medioevale			
		Comprende in modo autonomo e approfondito aspetti e strutture dei processi storici dell'Età Medioevale	Comprende in modo autonomo aspetti e strutture dei processi storici dell'Età Medioevale	Comprende gli aspetti essenziali e le strutture dei processi storici dell'Età Medioevale	Guidato, comprende gli aspetti essenziali e le strutture dei processi storici dell'Età Medioevale
3.4 Conoscere il patrimonio culturale e artistico dell'Età Medioevale					
Conosce il patrimonio culturale e artistico dell'Età Medioevale collegato con i temi affrontati e lo valorizza, promuovendolo in modo creativo.	Conosce il patrimonio culturale e artistico dell'Età Medioevale collegato con i temi affrontati e lo valorizza.	Consolida le conoscenze del patrimonio culturale e artistico dell'Età Medioevale collegato con i temi affrontati.	Guidato, assimila le prime conoscenze del patrimonio culturale e artistico dell'Età Medioevale collegato con i temi affrontati.		

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Area di competenza	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livelli di competenza			
		Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. - Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. - Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio, - Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. - Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. - Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. - Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. - Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. - Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. - Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. 	<p>4. Produzione scritta e orale</p>	4.1 Esporre argomenti dell'Età Medioevale trattati			
		<p>Espone, oralmente e per iscritto, usando il lessico specifico in funzione degli argomenti dell'Età Medioevale e organizza in modo personale un pensiero chiaro e completo, utilizzando conoscenze selezionate autonomamente da fonti diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p>	<p>Espone, oralmente e per iscritto, usando il lessico specifico in funzione degli argomenti dell'Età Medioevale e organizza un pensiero chiaro, utilizzando conoscenze selezionate da fonti diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p>	<p>Espone, oralmente e per iscritto, con un lessico semplice, gli argomenti dell'Età Medioevale, utilizzando conoscenze selezionate da fonti diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p>	<p>Espone, oralmente e per iscritto, con un lessico semplice, gli argomenti dell'Età Medioevale, utilizzando conoscenze da fonti diverse, manualistiche, cartacee e digitali selezionate dall'insegnante .</p>

CLASSE SECONDA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Area di competenza	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livelli di competenza			
		Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. - Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. - Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio, - Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. - Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. - Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. - Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. - Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. - Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. - Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. 	1 Uso delle fonti	1.1 Usare fonti di tipologie diverse			
		Autonomamente e con sicurezza raccoglie, seleziona e rielabora, da fonti diversificate (documenti visivi, materiali, testimonianze orali e scritte, risorse digitali), le informazioni emergenti nell'ambito della ricerca storica, collegandole in una visione d'insieme chiara ed esaustiva, relativa all'Età Moderna.	Autonomamente raccoglie e seleziona, da fonti diversificate (documenti visivi, materiali, testimonianze orali e scritte, risorse digitali), le informazioni emergenti nell'ambito della ricerca storica, collegandole in una visione d'insieme chiara, relativa all'Età Moderna.	Raccoglie e seleziona, da fonti diversificate (documenti visivi, materiali, testimonianze orali e scritte, risorse digitali) fornite dall'insegnante, le informazioni relative all'Età Moderna, emergenti nell'ambito della ricerca storica.	Guidato, raccoglie e seleziona, da fonti diversificate (documenti visivi, materiali, testimonianze orali e scritte, risorse digitali) fornite dall'insegnante, alcune informazioni relative all'Età Moderna, emergenti nell'ambito della ricerca storica.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Area di competenza	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livelli di competenza			
		Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
<p>- L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>-Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p> <p>- Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio</p> <p>- Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> <p>- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>- Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>- Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>- Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>	2. Organizzazione delle informazioni	2.1 Cogliere le trasformazioni storiche			
		Coglie in maniera autonoma le trasformazioni storiche, attraverso la lettura di immagini, l'osservazione sul territorio, le testimonianze orali, i grafici e le mappe, individuando in modo sicuro nessi causali e rapporti di interdipendenza negli eventi dell'Età Moderna.	Coglie le trasformazioni storiche, attraverso la lettura di immagini, l'osservazione sul territorio, le testimonianze orali, i grafici e le mappe, individuando i nessi causali e rapporti di interdipendenza negli eventi dell'Età Moderna.	Seguendo le indicazioni dell'insegnante coglie le trasformazioni storiche, attraverso la lettura di immagini, l'osservazione sul territorio, le testimonianze orali, i grafici e le mappe, individuando alcuni nessi causali e rapporti di interdipendenza negli eventi dell'Età Moderna.	Guidato, individua alcune trasformazioni storiche dell'Età Moderna, attraverso la lettura di immagini, l'osservazione sul territorio, le testimonianze orali, i grafici e le mappe.
		2.2 Riflettere su eventi e personaggi dell'Età Moderna			
		Sviluppa una riflessione autonoma, coerente sugli eventi e i personaggi della storia moderna, formulando e verificando ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.	Sviluppa una riflessione coerente sugli eventi e i personaggi della storia moderna verificando ipotesi sulla base delle conoscenze acquisite.	Sviluppa una semplice riflessione sugli eventi e i personaggi della storia moderna.	Guidato, sviluppa una semplice riflessione sugli eventi e i personaggi della storia moderna scelti dall'insegnante.
		2.3 Costruire grafici e mappe spazio-temporali			
		Costruisce autonomamente grafici e mappe spazio-temporali esaustive ed efficaci, per organizzare le conoscenze studiate in riferimento agli eventi dell' Età Moderna.	Costruisce grafici e mappe spazio-temporali efficaci, per organizzare le conoscenze studiate in riferimento agli eventi dell' Età Moderna.	Costruisce semplici grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in riferimento agli eventi dell' Età Moderna.	Guidato, costruisce semplici grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in riferimento agli eventi dell' Età Moderna.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Area di competenza	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livelli di competenza			
		Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
<p>- L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>- Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p> <p>- Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio,</p> <p>- Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> <p>- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>- Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civiltà neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>- Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>- Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>	3. Strumenti concettuali	3.1 Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile del mondo moderno			
		Usa, in autonomia e in modo critico, le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile del mondo moderno.	Usa, in modo efficace, le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile del mondo moderno.	Usa le conoscenze apprese per comprendere alcuni problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile del mondo moderno.	Guidato riflette sulle conoscenze apprese e coglie alcuni problemi interculturali e di convivenza civile del mondo moderno.
		3.2 Comprendere aspetti e strutture dei processi storici dell'Età Moderna			
		Comprende, con un pensiero critico, in modo autonomo e approfondito aspetti e strutture dei processi storici dell'Età Moderna.	Comprende in modo autonomo aspetti e strutture dei processi storici dell'Età Moderna.	Comprende gli aspetti essenziali e le strutture dei processi storici dell'Età Moderna	Guidato, comprende gli aspetti essenziali e le strutture dei processi storici dell'Età Moderna
3.4 Conoscere il patrimonio culturale e artistico dell'Età Moderna					
Conosce il patrimonio culturale e artistico dell'Età Moderna collegato con i temi affrontati e lo valorizza, promuovendolo in modo creativo.	Conosce il patrimonio culturale e artistico dell'Età Moderna collegato con i temi affrontati e lo valorizza.	Acquisisce alcune conoscenze inerenti al patrimonio culturale e artistico dell'Età Moderna collegato con i temi affrontati.	Guidato, acquisisce alcune conoscenze del patrimonio culturale e artistico dell'Età Moderna collegato con i temi affrontati.		

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Area di competenza	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livelli di competenza			
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. - Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. - Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio, - Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. - Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. - Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. - Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. - Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. - Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. - Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. 		Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
	4. Produzione scritta e orale	4.1 Esporre argomenti dell'Età Moderna trattati			
<p>Espone, oralmente e per iscritto, usando il lessico specifico in funzione degli argomenti dell'Età Moderna e organizza in modo personale un pensiero chiaro e completo, utilizzando conoscenze selezionate autonomamente da fonti diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p>		<p>Espone, oralmente e per iscritto, usando il lessico specifico in funzione degli argomenti dell'Età Moderna e organizza un pensiero chiaro, utilizzando conoscenze selezionate da fonti diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p>	<p>Espone, oralmente e per iscritto, con un lessico semplice, gli argomenti dell'Età Moderna, utilizzando conoscenze selezionate da fonti diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p>	<p>Guidato, espone, oralmente e per iscritto, con un lessico semplice, gli argomenti dell'Età Moderna, utilizzando conoscenze da fonti diverse, manualistiche, cartacee e digitali selezionate dall'insegnante.</p>	

CLASSE TERZA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Area di competenza	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livelli di competenza			
		Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. - Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. - Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio, - Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. - Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. - Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. - Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. - Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. - Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. - Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. 	1. Uso delle fonti	1.1 Usare fonti di tipologie diverse			
		Autonomamente e con sicurezza raccoglie, seleziona e rielabora le informazioni emergenti nell'ambito della ricerca storica da fonti diversificate (documenti visivi, materiali, testimonianze orali e scritte, risorse digitali), collegandole in una visione d'insieme chiara e organica, in modo da costruire un quadro di riferimento concettuale completo, relativo all'Età Contemporanea.	Autonomamente raccoglie e seleziona le informazioni emergenti nell'ambito della ricerca storica da fonti diversificate (documenti visivi, materiali, testimonianze orali e scritte, risorse digitali), collegandole in una visione d'insieme chiara, relative all'Età Contemporanea.	Raccoglie e seleziona le informazioni emergenti nell'ambito della ricerca storica da fonti diversificate (documenti visivi, materiali, testimonianze orali e scritte, risorse digitali) fornite dall'insegnante, relative all'Età Contemporanea.	Guidato, raccoglie le informazioni emergenti nell'ambito della ricerca storica da fonti diversificate (documenti visivi, materiali, testimonianze orali e scritte, risorse digitali) fornite dall'insegnante, relative all'Età Contemporanea.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Area di competenza	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livelli di competenza			
<p>- L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>- Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p> <p>- Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio,</p> <p>- Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> <p>- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>- Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>- Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>- Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione	
	<p>2. Organizzazione delle informazioni</p>	2.1 Cogliere le trasformazioni storiche			
		<p>Coglie in maniera autonoma le trasformazioni storiche, attraverso la lettura di immagini, l'osservazione sul territorio, le testimonianze orali, i grafici e le mappe, individuando in modo sicuro nessi causali e rapporti di interdipendenza negli eventi dell'Età Contemporanea e organizzando un ragionamento ben strutturato e approfondito.</p>	<p>Coglie le trasformazioni storiche, attraverso la lettura di immagini, l'osservazione sul territorio, le testimonianze orali, i grafici e le mappe, individuando in modo sicuro nessi causali e rapporti di interdipendenza negli eventi dell'Età Contemporanea.</p>	<p>Seguendo le indicazioni dell'insegnante, coglie le trasformazioni storiche, attraverso la lettura di immagini, l'osservazione sul territorio, le testimonianze orali, i grafici e le mappe, individuando alcuni nessi causali e rapporti di interdipendenza negli eventi dell'Età Contemporanea.</p>	<p>Guidato, individua alcune trasformazioni storiche dell'Età Contemporanea, attraverso la lettura di immagini, l'osservazione sul territorio, le testimonianze orali, i grafici e le mappe.</p>
		2.2 Riflettere su eventi e personaggi dell'Età Contemporanea			
		<p>Sviluppa una riflessione autonoma, coerente e critica sugli eventi e i personaggi dell'Età Contemporanea, formulando e verificando ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p>	<p>Sviluppa una riflessione coerente sugli eventi e i personaggi dell'Età Contemporanea, formulando e verificando ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p>	<p>Sviluppa una semplice riflessione sugli eventi e i personaggi dell'Età Contemporanea, verificando ipotesi sulla base delle conoscenze acquisite.</p>	<p>Guidato, sviluppa una semplice riflessione sugli eventi e i personaggi dell'Età Contemporanea scelti dall'insegnante.</p>
2.3 Costruire grafici e mappe spazio-temporali					
<p>Costruisce autonomamente grafici e mappe spazio-temporali esaustive ed efficaci per organizzare le conoscenze studiate in riferimento agli eventi dell'Età Contemporanea.</p>	<p>Costruisce grafici e mappe spazio-temporali efficaci, per organizzare le conoscenze studiate in riferimento agli eventi dell' Età Contemporanea.</p>	<p>Costruisce semplici grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in riferimento agli eventi dell' Età Contemporanea.</p>	<p>Guidato, costruisce semplici grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in riferimento agli eventi dell'Età Contemporanea.</p>		

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Area di competenza	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livelli di competenza			
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. - Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. - Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio, - Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. - Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. - Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. - Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. - Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civiltà neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. - Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. - Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. 	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione	
	3. Strumenti concettuali	3.1 Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile del mondo attuale			
		Usa, in autonomia e in modo critico, le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile del mondo attuale.	Usa, in modo efficace, le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile del mondo attuale.	Usa le conoscenze apprese per comprendere alcuni problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile del mondo attuale.	Guidato riflette sulle conoscenze apprese e coglie alcuni problemi interculturali e di convivenza civile del mondo attuale.
		3.2 Comprendere aspetti e strutture dei processi storici dell'Età Contemporanea			
		Comprende, con un pensiero critico, in modo autonomo e approfondito aspetti e strutture dei processi storici dell'Età Contemporanea.	Comprende in modo autonomo aspetti e strutture dei processi storici dell'Età Contemporanea.	Comprende gli aspetti essenziali e le strutture dei processi storici dell'Età Contemporanea.	Guidato, comprende gli aspetti essenziali e le strutture dei processi storici dell'Età Contemporanea.
3.4 Conoscere il patrimonio culturale e artistico dell'Età Contemporanea					
Conosce il patrimonio culturale e artistico dell'Età Contemporanea collegato con i temi affrontati e lo valorizza, promuovendolo in modo creativo.	Conosce il patrimonio culturale e artistico dell'Età Contemporanea collegato con i temi affrontati e lo valorizza.	Acquisisce le conoscenze del patrimonio culturale e artistico dell'Età Contemporanea collegato con i temi affrontati.	Guidato, acquisisce alcune conoscenze del patrimonio culturale e artistico dell'Età Contemporanea collegato con i temi affrontati.		

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Area di competenza	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livelli di competenza			
<p><i>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</i></p> <p><i>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</i></p> <p><i>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</i></p> <p><i>Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</i></p> <p><i>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</i></p> <p><i>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</i></p> <p><i>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</i></p> <p><i>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</i></p> <p><i>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</i></p> <p><i>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</i></p>	<p style="text-align: center;">4. Produzione scritta e orale</p>	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
		4.1 Esporre argomenti dell'Età Contemporanea trattati			
		<p>Espone, oralmente e per iscritto, usando il lessico specifico in funzione degli argomenti ampi e complessi trattati dell'Età Contemporanea e organizza in modo personale un pensiero chiaro e completo, utilizzando conoscenze selezionate autonomamente da fonti diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p>	<p>Espone, oralmente e per iscritto, usando il lessico specifico in funzione degli argomenti dell'Età Contemporanea trattati e organizza un pensiero chiaro, utilizzando conoscenze selezionate da fonti diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p>	<p>Espone, oralmente e per iscritto, con un lessico semplice, gli argomenti dell'Età Contemporanea trattati, utilizzando conoscenze selezionate da fonti diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p>	<p>Espone, oralmente e per iscritto, con un lessico semplice, alcuni degli argomenti dell'Età Contemporanea trattati, utilizzando conoscenze da fonti diverse, manualistiche, cartacee e digitali selezionate dall'insegnante.</p>