

Curricolo di I DISCORSI E LE PAROLE

Traguardi di competenza tratti dal Profilo olistico di Delebio (estratto) con riferimento all'ambito considerato nello specifico	1
Traguardi di competenze inerenti Profilo olistico di Delebio - Scuola dell'Infanzia	2
Curricolo di I DISCORSI E LE PAROLE - 5 anni	3
Curricolo di I DISCORSI E LE PAROLE - 4 anni	10
Curricolo di I DISCORSI E LE PAROLE - 3 anni	14

Traguardi di competenza tratti dal Profilo olistico di Delebio (estratto) con riferimento all'ambito considerato nello specifico

1		Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere, produrre, interpretare fatti e opinioni, enunciati e testi di una certa complessità, attingendo a varie discipline e contesti.
2		E' in grado di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni, esprimere le proprie idee, relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.
3		Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.
4		E' in grado di comprendere, esprimere pensieri, fatti e opinioni in lingua inglese in forma sia orale sia scritta su argomenti familiari o di suo interesse.

Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
Ascolta con interesse e attenzione, comprende, dialoga, comunica, spiega, in modo corretto, ricco e articolato, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Ascolta con attenzione, comprende, dialoga, comunica, spiega, in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Ascolta con attenzione discontinua, comprende semplici comunicazioni e narrazioni, comunica in modo comprensibile utilizzando le informazioni fornite dall'adulto o imitando i compagni.	Guidato risponde a semplici domande chiuse, con l'ausilio di immagini, comunica con semplici frasi non sempre comprensibili e corrette.

Traguardi di competenze inerenti Profilo olistico di Delebio - Scuola dell'Infanzia

A	 13	 14	Interagisce in modo positivo con docenti e compagni, in situazioni sia libere che strutturate	K	 20	 22	Accetta i compagni portatori di differenze di provenienza, cultura, e stabilisce relazioni con loro coinvolgendoli in giochi e attività
B	 13	 14	Partecipa ad una conversazione rispettando le regole della comunicazione	L1	 25		E' attento alle consegne, porta a termine il lavoro nei modi e tempi stabiliti, manifesta autonomia operativa nello svolgimento delle attività. Pianifica insieme ai compagni la realizzazione di un compito e si organizza per svolgerla'
C	 14	 22	Dimostra senso di responsabilità ed applica in autonomia le regole di convivenza civile in qualsiasi contesto	L2	 23		Intraprende spontaneamente iniziative nei momenti di gioco e di lavoro
D	 14	 2	Prende accordi, idea azioni, scambia informazioni, collabora anche proficuamente nel lavoro di gruppo	M	 24		Supera in autonomia piccoli insuccessi,utilizza l'errore come fonte di conoscenza, in caso di bisogno chiede aiuto. Presta aiuto di propria iniziativa a compagni più piccoli o in difficoltà
E 1	 15		Utilizza le conoscenze pregresse per dare senso alle nuove informazioni	N	 23		Di fronte a nuove situazioni problematiche ipotizza e motiva diverse soluzioni in autonomia, ascoltando anche il punto di vista altrui
E 2	 15	 16	Manifesta disponibilità nelle diverse situazioni di apprendimento	R	 1		Comprende e risponde alle domande relative ad un testo narrato
F	 16		Riflette sulle procedure di lavoro adottate, le analizza e le motiva	S	 1		Si esprime con frasi chiare, complete e corrette per narrare esperienze personali
G	 13	 28	Esprime preferenze personali, inizia a riconoscere le proprie abilità e difficoltà	T	 3	 4	Comprende semplici frasi di uso quotidiano in lingua inglese
H	 17	 27	Utilizza alcuni sistemi simbolici	U 1	 3		Memorizza, riproduce facilmente e correttamente semplici frasi, dialoghi, richieste, canzoni
I	 18		Adotta consapevolmente comportamenti corretti e responsabili verso la propria salute	U 2	 3		Riproduce semplici strutture della lingua inglese
J	 19		Partecipa in modo attivo agli eventi scolastici				

Curricolo di I DISCORSI E LE PAROLE - 5 anni

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Area di competenza	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livelli di competenza			
		Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
<p><i>Ascolta e comprende narrazioni.</i></p> <p><i>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</i></p>	Ascolto	1.1 Ascoltare narrazioni			
		Ascolta storie e racconti lunghi, con interesse, attenzione e concentrazione	Ascolta storie e racconti lunghi, con attenzione non del tutto continuativa	Ascolta storie e racconti lunghi in modo discontinuo, richiedendo l'intervento dell'adulto per ripristinare l'attenzione	Ascolta storie e racconti brevi, per brevi attimi.
	1.Ascolto e comprensione	1.2 Rielaborare esperienze			
		Mostra di aver compreso partecipando alla rielaborazione (conversazione /attività /drammatizzazione) seguente per un tempo adeguato all'età	Mostra di aver compreso partecipando alla rielaborazione (conversazione /attività /drammatizzazione) seguente per un tempo adeguato all'età con un'attenzione non sempre continuativa	Mostra di aver compreso il senso generale partecipando alla rielaborazione (conversazione /attività /drammatizzazione) seguente per un tempo di attenzione non continuativa, necessitando dell'aiuto o dello stimolo dell'adulto	Esegue la rielaborazione (attività, drammatizzazione, conversazioni) seguente, con l'ausilio dell'adulto e con strumenti forniti appositamente
	R,S	1.3 Comprendere opinioni altrui			
		Ascolta con attenzione e comprende i punti di vista dell'adulto e dei compagni	Ascolta e comprende il senso generale dei punti di vista dell'adulto e dei compagni	Ascolta e comprende il senso generale dei punti di vista dell'adulto	Si distrae facilmente, va stimolato spesso affinché ascolti l'adulto
	2.Ampliamento lessicale	1.4 Rispondere in modo pertinente			
		Risponde a tutte le domande esplicite e implicite inerenti un testo narrato portando il proprio pertinente contributo, inerente altre situazioni relative al contenuto	Risponde almeno a tutte le domande esplicite inerenti un testo narrato	Risponde in modo essenziale a semplici domande esplicite inerenti un testo narrato	Con l'aiuto dell'insegnante e supportato da immagini risponde a semplici domande esplicite riferite a un testo narrato
	3.Capacità mnemonica	1.5 Intervenire nelle conversazioni			
		Interviene nelle conversazioni in modo pertinente, creando nessi tra informazioni ricevute a scuola e conoscenze pregresse, cogliendo rapporti di causalità,	Interviene nelle conversazioni in modo pertinente, in relazione alle informazioni date, cogliendo rapporti di causalità, consequenzialità,	Interviene nelle conversazioni con considerazioni pertinenti in modo discontinuo, in relazione alle informazioni date, aiutato da domande coglie semplici rapporti di	Rispondendo a domande guida, interviene nelle conversazioni con informazioni esplicite date.
R, S					

	consequenzialità, condizione, comprendendo contenuti espliciti e impliciti	comprendendo contenuti espliciti e impliciti	causalità, consequenzialità, comprende contenuti espliciti.	
1.6 Cogliere gli elementi principali di un racconto o di una conversazione				
	Coglie gli elementi principali e secondari di un racconto o di una conversazione ponendoli in relazione logica tra loro	Coglie gli elementi principali di un racconto o di una conversazione	Coglie almeno uno degli elementi principali di un racconto o di una conversazione	Imita i compagni nel cogliere gli elementi principali di un racconto o di una conversazione
2.1 Riflettere sui significati				
	Ipotizza il significato di una parola nuova	Ipotizza il significato di una parola nuova con l'ausilio di immagini	Associa una parola nuova ad un'immagine	Guidato, associa una parola nuova ad un'immagine.
2.2 Utilizzare parole nuove in differenti contesti				
	Chiede il significato di termini nuovi riferiti all'attività o ad altre esperienze e li utilizza in modo pertinente in diversi contesti	Chiede il significato di termini nuovi riferiti all'attività e li utilizza in modo pertinente in contesti simili	Ascolta il significato di termini nuovi riferiti all'attività e li ripete.	Guidato dall'adulto, con l'ausilio di immagini, ascolta termini nuovi concreti e li ripete
2.3 Arricchire il lessico				
	Arricchisce progressivamente il lessico con parole nuove acquisite in vari contesti	Arricchisce progressivamente il lessico con parole nuove acquisite a scuola	Impara alcune parole nuove proposte e ripetute più volte nelle attività	Ripete poche tra le parole nuove proposte e ripetute più volte nelle attività
3.1 Memorizzare e ripetere				
	Memorizza e ripete con facilità canti, poesie e filastrocche.	Memorizza e ripete canti, poesie e filastrocche	Memorizza e, con l'aiuto iniziale, ripete canti, poesie e filastrocche	Aiutato, ripete alcune parole di canti, poesie e filastrocche.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Area di competenza	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livelli di competenza			
		Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
	Parlato	4.1 Esprimersi correttamente (lessico e senso logico)			

<p><i>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole</i></p>	<p>4. Competenza linguistica</p>	<p>Si esprime con frasi chiare, complete e corrette, con ricchezza di particolari, in modo riflessivo, logico e articolato per descrivere, comunicare, raccontare, immaginare, prevedere, dialogare, spiegare situazioni note e non note, utilizzando parole quali perchè, fintanto che, fino a quando, se, ma....</p>	<p>Si esprime con frasi chiare, complete e corrette, con ricchezza di particolari, in modo riflessivo, logico e articolato per descrivere, comunicare, raccontare, immaginare, prevedere, dialogare, spiegare situazioni note, utilizzando parole quali perchè, fintanto che, fino a quando, se, ma....</p>	<p>Si esprime con frasi chiare, complete e corrette, in modo essenziale per narrare esperienze personali</p>	<p>Si esprime con frasi a volte poco comprensibili</p>	
	<p>S</p>					
	<p>5. Capacità comunicativa</p>					
	<p>S, F</p>					
	<p>4.2 Esprimersi correttamente (fonetica)</p>					
	<p>Utilizza parole corrette in tutti i fonemi</p>	<p>Utilizza parole corrette in tutti i fonemi, tranne la R</p>	<p>Utilizza parole con alcuni fonemi scorretti</p>	<p>Utilizza parole non sempre comprensibili</p>		
	<p>4.3 Esprimersi correttamente (struttura della frase)</p>					
	<p>Utilizza frasi strutturalmente corrette e articolate in più parti logiche: subordinate, coordinate, espansioni...</p>	<p>Utilizza frasi strutturalmente corrette</p>	<p>Utilizza frasi semplici strutturalmente corrette: soggetto, verbo, complemento oggetto</p>	<p>Utilizza frasi semplici non sempre corrette e comprensibili</p>		
	<p>4.4 Costruire un discorso</p>					
	<p>Costruisce un discorso coerente, articolato, strutturato in inizio, centro, fine, pertinente, portando il suo contributo</p>	<p>Costruisce un discorso coerente e strutturalmente corretto riferito al suo bagaglio esperienziale</p>	<p>Costruisce un discorso semplice con un inizio e una fine</p>	<p>Utilizza poche frasi per discorrere</p>		
<p>4.5 Riflettere sulle parole</p>						
<p>Riconosce le parole di una frase, individua in due frasi la medesima parola, data una descrizione riconosce in una frase la parola, individua la parola mancante in una frase, individua la parola assurda di una frase, generalizza l'abilità con ogni nuova proposta</p>	<p>Riconosce le parole di una frase semplice, individua in due frasi corte la medesima parola, individua la parola mancante in una frase, individua la parola assurda in una frase semplice</p>	<p>Aiutato riconosce le parole di una frase semplice, individua in due frasi corte la medesima parola, individua la parola mancante o assurda in una frase</p>	<p>Imitando i compagni ripete la parola comune in due frasi</p>			
<p>5.1 Esprimere i propri stati d'animo</p>						
<p>Riconosce ed esprime i propri stati d'animo con un lessico appropriato, utilizzando termini acquisiti a scuola e altrove</p>	<p>Riconosce ed esprime i propri stati d'animo in maniera contestualizzata.</p>	<p>Riconosce ed esprime i propri stati d'animo con l'ausilio di immagini</p>	<p>Imita l'adulto per definire i propri stati d'animo.</p>			
<p>5.2 Inventare storie</p>						

		Inventa una storia insieme ai compagni portando il proprio contributo costruttivo, ricco e pertinente, individualmente inventa un finale originale e ben strutturato	Inventa una storia insieme ai compagni portando il proprio contributo pertinente, individualmente inventa il finale	Inventa una storia insieme ai compagni imitando i pari, guidato inventa un semplice finale	Guidato, ripete alcune frasi che contribuiscono alla costruzione di una storia. sceglie uno tra due finali proposti.
5.3 Interagire nel gruppo					
		Prende accordi, idea azioni, scambia informazioni, confronta punti di vista, elabora e condivide conoscenze, per progettare attività note e non note e per definire regole in situazioni note e non note, attivamente e in autonomia.	Prende accordi, idea azioni, scambia informazioni, confronta punti di vista, elabora le conoscenze date dall'adulto, per progettare un'attività nota e per definire regole	Si aggrega e ripete le idee dei compagni e le informazioni dell'adulto, per progettare un'attività nota e per definire regole contestualizzate già condivise a scuola	Guidato verbalizza le attività progettate con la sezione e ripete regole concordate insieme
5.4 Utilizzare la lingua italiana					
		Utilizza la lingua italiana in una situazione comunicativa ricca e articolata per descrivere, comunicare, raccontare, immaginare, prevedere, dialogare, spiegare	Utilizza la lingua italiana in una situazione comunicativa per descrivere, comunicare, raccontare, immaginare, prevedere, dialogare, spiegare	Utilizza la lingua italiana in una situazione comunicativa semplice per descrivere, comunicare, raccontare.	Utilizza poche parole per comunicare e interagire
5.5 Esprimere la propria opinione					
		Sostiene e motiva la propria opinione con argomentazioni, ascoltando anche il punto di vista altrui.	Esprime la propria opinione argomentando e ascoltando spesso anche il punto di vista altrui	Esprime con poca pertinenza le proprie opinioni oppure imita quelle dei compagni	Guidato da domande chiuse esprime accordo o disaccordo alle opinioni dei compagni.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Area di competenza	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livelli di competenza			
		Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
<i>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa</i>	Riflessione sulla lingua	6.1 Giocare con le rime			
		Riconosce e inventa rime	Riconosce rime con l'ausilio di immagini	Individua le parole assonanti proposte dalle insegnanti	Guidato ripete parole in rima con l'ausilio di immagini

<p><i>nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati</i></p> <p><i>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</i></p>	6.Abilità metafonologiche	6.2 Sillabare			
		Sillaba riconoscendo la sillaba iniziale e finale di tutte le parole proposte nuove o conosciute	Sillaba tutte le parole proposte conosciute riconoscendo la sillaba iniziale, la sillaba finale di parole trisillabiche	Sillaba parole trisillabiche riconoscendo la sillaba iniziale	Insieme all'adulto sillaba parole trisillabiche
	F,R,S	6.3 Identificare sillabe uguali			
		Riconosce l'uguaglianza di sillaba iniziale e sillaba finale in parole diverse inusuali	Riconosce l'uguaglianza di sillaba iniziale e sillaba finale in parole diverse conosciute	Riconosce l'uguaglianza di sillaba iniziale in parole diverse conosciute	Riconosce fra poche immagini di parole conosciute, due immagini che iniziano con la medesima sillaba
		6.4 Elaborare con le sillabe			
		Fonde le sillabe formando parole note e non note	Fonda le sillabe formando parole	Fonde le sillabe formando parole bi o tri sillabiche	Con l'aiuto dell'insegnante e l'ausilio di immagini fonde le sillabe formando parole bisillabiche
		6.5 Confrontare parole lunghe/corte			
		Confronta e discrimina le parole lunghe da quelle corte indipendentemente dal significato, consapevole del numero di sillabe che compone una parola	Confronta e discrimina le parole lunghe da quelle corte indipendentemente dal significato	Confronta e discrimina parole lunghe e corte con l'ausilio delle parole stampate	Aiutato dall'adulto e con l'ausilio di strumenti/attività, riconosce la parola lunga o corta
		7.1 Sperimentare la scrittura spontanea			
		Si avvicina alla lingua scritta sperimentando la scrittura spontanea, differenziando lettere e numeri.	Si avvicina alla lingua scritta dando un significato ai grafemi	Si avvicina alla lingua scritta tracciando segni che non sono identificabili con lettere e numeri.	Guidato, esegue l'attività, non mostrando interesse per i simboli della lingua scritta
		7.2 Impugnare correttamente gli strumenti			
		Sperimenta il segno grafico impugnando correttamente lo strumento	Sperimenta il segno grafico impugnando correttamente lo strumento nelle situazioni strutturate	Sperimenta il segno grafico impugnando correttamente lo strumento nelle situazioni strutturate quando è invitato a farlo e con l'ausilio di strategie	Sperimenta il segno grafico impugnando correttamente lo strumento nelle situazioni strutturate, guidato per mano dall'insegnante o con l'ausilio degli appositi strumenti
	7.3 Seguire la direzione della scrittura				
Segue la direzionalità sinistra/destra nelle elaborazioni grafomotorie	Segue la direzionalità sinistra/destra nelle elaborazioni grafomotorie con un punto che indica la partenza sulla sinistra	Segue la direzionalità sinistra/destra nelle elaborazioni grafomotorie con un punto che indica la partenza sulla	Guidato dall'adulto, segue la direzionalità sinistra/destra nelle elaborazioni grafomotorie con un punto che indica la partenza sulla		

				sinistra e uno a destra che indica l'arrivo in binari ben definiti	sinistra e uno a destra che indica l'arrivo in binari ben definiti
		7.4 Mostrare passione per i libri			
		Si appassiona al mondo dei libri con interesse, curiosità e partecipazione, portando libri nuovi e chiedendo la lettura di quelli presenti a scuola	Si avvicina al mondo dei libri con interesse, curiosità e partecipazione	Si avvicina al mondo dei libri più accattivanti.	Guidato, si avvicina al mondo dei libri più accattivanti
		7.5 Vivere il prestito del libro			
		Vive pienamente e positivamente il prestito del libro della biblioteca scolastica	Vive positivamente il prestito del libro della biblioteca scolastica	Partecipa al prestito del libro della biblioteca scolastica	Supportato, partecipa al prestito del libro della biblioteca scolastica

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Area di competenza	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livelli di competenza			
		Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
<i>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia</i>	Seconda lingua 8. Mediazione e linguistica T,U1,U2	8.1 Manifestare curiosità verso una nuova lingua			
		Manifesta curiosità ed interesse dinanzi ad un nuovo codice linguistico e pone quesiti in merito al significato dei termini	Manifesta curiosità ed interesse dinanzi ad un nuovo codice linguistico	Manifesta curiosità dinanzi ad un nuovo codice linguistico	Assume un atteggiamento di chiusura dinanzi ad un nuovo codice linguistico
		8.2 Comprendere semplici frasi di L2			
		Comprende semplici frasi di uso quotidiano e ne scopre altre in autonomia.	Comprende semplici frasi di uso quotidiano.	Comprende nuovi termini di uso quotidiano	Guidato inizia a comprendere nuovi termini
		8.3 Partecipare alle attività di lingua inglese			
		Partecipa con entusiasmo e in modo attivo e propositivo alle attività di lingua inglese	Partecipa con entusiasmo e in modo attivo alle attività di lingua inglese	Partecipa alle attività di lingua inglese	Deve essere stimolato a partecipare alle attività di lingua inglese
8.4 Memorizzare frasi, richieste, canzoni in L2					

	Memorizza, riproduce facilmente e correttamente semplici frasi, dialoghi, richieste, canzoni...	Riproduce correttamente semplici frasi, richieste, canzoni...	Riproduce alcune parole	Guidato, inizia a riprodurre alcune semplici parole.
8.5 Riproduce frasi in inglese				
	Riproduce semplici strutture della lingua inglese, in autonomia, proposte a scuola o reperite altrove	Riproduce semplici strutture della lingua inglese, in autonomia, proposte a scuola	Ripete su imitazione semplici strutture della lingua inglese.	Guidato, inizia a riprodurre semplicissime strutture della lingua inglese
8.6 Interagire con i bambini stranieri				
	Interagisce con i bambini stranieri cercando di comunicare e decodificare i messaggi ponendosi anche come interprete tra il compagno e l'adulto	Interagisce con i bambini stranieri cercando di comunicare e decodificare i messaggi	Interagisce con i bambini stranieri cercando di comunicare	Utilizza il linguaggio gestuale per comunicare con i bambini stranieri

Curricolo di I DISCORSI E LE PAROLE - 4 anni

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Area di competenza	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livelli di competenza			
		Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
<p><i>Ascolta e comprende narrazioni.</i></p> <p><i>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</i></p>	Ascolto	1.1 Ascoltare narrazioni			
		Ascolta storie e racconti, con interesse, attenzione e concentrazione	Ascolta storie e racconti, con attenzione non del tutto continuativa	Ascolta storie e racconti in modo discontinuo, richiedendo l'intervento dell'adulto per ripristinare l'attenzione.	Ascolta storie e racconti brevi, per un tempo limitato
	1.Ascolto e Comprensione	1.2 Rielaborare esperienze			
		Mostra di aver compreso partecipando alle attività di rielaborazione: conversazione, drammatizzazione per un tempo adeguato all'età.	Mostra di aver compreso partecipando alle attività di rielaborazione della narrazione: conversazioni, drammatizzazioni... per un tempo adeguato all'età con un'attenzione non sempre continuativa.	Mostra di aver compreso il senso generale partecipando alle attività di rielaborazione della narrazione/conversazione/ drammatizzazione... per un tempo di attenzione non continuativa, necessitando dell'aiuto o dello stimolo dell'adulto	Esegue l'attività di rielaborazione della narrazione, drammatizzazione, conversazione con l'ausilio dell'adulto e con strumenti forniti appositamente.
	R,S	1.3 Comprendere opinioni altrui			
		Ascolta con attenzione e comprende i punti di vista dell'adulto e dei compagni.	Ascolta e comprende il senso generale dei punti di vista dell'adulto e dei compagni	Stimolato ascolta e comprende il senso generale dei punti di vista degli altri.	Si distrae facilmente, va stimolato spesso affinché ascolti
	2.Ampliamento lessicale	1.4 Rispondere in modo pertinente			
		Risponde a tutte le domande esplicite e implicite inerenti un testo narrato portando il proprio pertinente contributo, inerente altre situazioni relative al contenuto	Risponde almeno a tutte le domande esplicite inerenti un testo narrato	Risponde in modo essenziale a semplici domande esplicite inerenti un testo narrato	Aiutato dall'insegnante e con l'ausilio di immagini imita i compagni nel rispondere a semplici domande sul testo narrato.
	R,S	1.5 Intervenire nelle conversazioni			
		Interviene nelle conversazioni in modo pertinente, creando nessi tra informazioni ricevute a scuola e conoscenze pregresse, cogliendo rapporti di causalità,	Interviene nelle conversazioni in modo pertinente, in relazione alle informazioni date, cogliendo rapporti di causalità, consequenzialità,	Interviene nelle conversazioni con considerazioni pertinenti in modo discontinuo, in relazione alle informazioni date, aiutato da domande coglie semplici rapporti di	Interviene nella conversazione rispondendo a domande guida o ripetendo informazioni date dai compagni.

	consequenzialità, condizione, comprendendo contenuti espliciti e impliciti	comprendendo contenuti espliciti e impliciti.	causalità, consequenzialità, comprende contenuti espliciti.	
1.6 Cogliere gli elementi principali di un racconto o di una conversazione				
	Coglie gli elementi principali e secondari di un racconto o di una conversazione ponendoli in relazione tra loro	Coglie gli elementi principali di un racconto o di una conversazione	Coglie almeno uno degli elementi principali di un racconto o di una conversazione	Imita i compagni nel cogliere gli elementi principali di un racconto o di una conversazione
2.1 Riflettere sui significati				
	Ipotizza il significato di una parola nuova	Ipotizza il significato di una parola nuova con l'ausilio di immagini.	Associa una parola nuova ad un'immagine	Guidato, associa una parola nuova ad un'immagine.
2.2 Utilizzare parole nuove in differenti contesti				
	Chiede il significato di termini nuovi riferiti all'attività o ad altre esperienze, e li utilizza in modo pertinente in diversi contesti.	Chiede il significato di termini nuovi riferiti all'attività e li utilizza in modo pertinente in contesti simili.	Ascolta il significato di termini nuovi riferiti all'attività e li ripete.	Guidato dall'adulto, con l'ausilio di immagini, ascolta termini nuovi concreti e li ripete.
2.3 Arricchire il lessico				
	Arricchisce progressivamente il lessico con parole nuove acquisite in vari contesti.	Arricchisce progressivamente il lessico con parole nuove acquisite a scuola.	Impara alcune parole nuove proposte e ripetute più volte nelle attività.	Ripete poche tra le parole nuove proposte e ripetute più volte nelle attività
3.1 Memorizzare e ripetere				
	Memorizza e ripete con facilità canti, poesie e filastrocche.	Memorizza e ripete canti, poesie e filastrocche.	Memorizza e, con l'aiuto iniziale, ripete canti, poesie e filastrocche	Aiutato, ripete alcune parole di canti, poesie e filastrocche.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Area di competenza	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livelli di competenza			
		Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni,	Parlato	4.1 Esprimersi correttamente (lessico)			

<i>sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative</i> <i>Racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole</i>	4. Competenza linguistica S, R	Si esprime con frasi chiare, complete e corrette, con ricchezza di particolari, in modo riflessivo, per narrare esperienze personali.	Si esprime con frasi chiare, complete e corrette per narrare esperienze personali	Si esprime con frasi minime e comprensibili	Si esprime con frasi minime a volte poco comprensibili
		4.2 Esprimersi correttamente (fonetica)			
	5. Capacità comunicativa F, S	Utilizza correttamente tutti i fonemi.	Utilizza correttamente quasi tutti i fonemi e le parole sono quasi sempre comprensibili.	Utilizza correttamente pochi fonemi, alcune parole risultano incomprensibili	Utilizza poche parole non sempre comprensibili
		4.3 Esprimersi correttamente (struttura della frase)			
	5.1 Esprimere stati d'animo	Utilizza frasi strutturalmente corrette e articolate	Utilizza frasi strutturalmente corrette	Utilizza quasi sempre correttamente frasi semplici.	Utilizza frasi semplici non sempre corrette e comprensibili
		4.4 Costruire un discorso			
		Costruisce un discorso coerente, strutturalmente corretto. e logico utilizzando parole quali perchè, fintanto che, fino a quando, se, ma.... relativo a situazioni note e non note	Costruisce un discorso coerente con un inizio e una fine e un senso logico utilizzando parole quali perchè, fintanto che, fino a quando, se, ma.... relativo a situazioni note	Inizia un semplice discorso non sempre logico e strutturato	Utilizza poche frasi per discorrere
		Riconosce ed esprime i propri stati d'animo con un lessico appropriato	Riconosce ed esprime i propri stati d'animo in maniera contestualizzata	Riconosce ed esprime i propri stati d'animo con l'ausilio di immagini	Imita altri per definire i propri stati d'animo
		5.2 Inventare storie			
		Inventa una storia insieme ai compagni con ausilio delle immagini (tipo ambiente, personaggi, aiutante/antagonista) portando il proprio contributo costruttivo, ricco e pertinente, individualmente inventa un finale originale e ben strutturato	Inventa una storia insieme ai compagni con ausilio delle immagini (tipo ambiente, personaggi, aiutante/antagonista) portando il proprio contributo pertinente, individualmente inventa il finale	Inventa una storia insieme ai compagni con ausilio delle immagini (tipo ambiente, personaggi, aiutante/antagonista) imitando i pari, guidato inventa un semplice finale.	Guidato, ripete alcune frasi che contribuiscono alla costruzione di una storia con ausilio delle immagini (tipo ambiente, personaggi, aiutante/antagonista), sceglie uno tra due finali proposti.
5.3 Interagire nel gruppo					

	Prende accordi, idea azioni, scambia informazioni, elabora e condivide conoscenze, in situazione comunicativa, per progettare attività note e non note e per definire regole in situazioni note e non note, attivamente e in autonomia.	Prende accordi, idea azioni, scambia informazioni, elabora le conoscenze date da altri, in situazione comunicativa, per progettare un'attività nota e per definire regole.	Si aggrega e ripete le idee dei compagni e le informazioni dell'adulto, in una situazione comunicativa, per progettare un'attività nota e per definire regole contestualizzate già condivise a scuola.	Ripete ciò che è stato concordato dal gruppo, in una situazione comunicativa, nella programmazione di un'attività e nella definizione delle regole
5.4 Utilizzare la lingua italiana				
	Utilizza la lingua italiana in una situazione comunicativa ricca e articolata per descrivere, comunicare, raccontare, immaginare, prevedere, dialogare, spiegare	Utilizza la lingua italiana in una situazione comunicativa per descrivere, comunicare, raccontare, immaginare, prevedere, dialogare, spiegare	Utilizza la lingua italiana in una situazione comunicativa semplice per descrivere, comunicare, raccontare	Utilizza poche parole per comunicare e interagire
5.5 Esprimere la propria opinione				
	Sostiene e motiva la propria opinione con argomentazioni, ascoltando anche il punto di vista altrui	Esprime e argomenta la propria opinione	Esprime con poca pertinenza le proprie opinioni oppure imita quelle dei compagni	Guidato da domande chiuse esprime accordo o disaccordo alle opinioni dei compagni

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Area di competenza a	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livelli di competenza			
		Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
<i>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati Si avvicina alla lingua scritta,</i>	Riflessione sulla lingua 6.Abilità metafonologiche F, R,S	6.1 Individuare assonanze			
		Sperimentando rime e filastrocche comincia ad individuare assonanze	Sperimentando rime e filastrocche, in situazione strutturate, comincia a riconoscere assonanze	Sperimentando rime e filastrocche, ripete alcune assonanze individuate dall'insegnante	Guidato ripete alcune assonanze
		6.2 Sillabare			
		Sillaba semplici parole e individua la prima sillaba.	Comincia a sillabare e a volte individua la prima sillaba	Comincia a sillabare supportato	Ripete una semplice sillabazione guidato individualmente
		7.1 Mostrare passione per i libri			
		Si appassiona al mondo dei libri con interesse, curiosità e partecipazione,	Si avvicina al mondo dei libri con interesse, curiosità e partecipazione	Si avvicina al mondo dei libri più accattivanti	Guidato, si avvicina al mondo dei libri più accattivanti

<p><i>esplora e sperimenta prime forme di comunicazione e attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</i></p>	<p>7. Esplorazione della lingua scritta</p> <p>F,R,S</p>	<p>portando libri nuovi e chiedendo la lettura di quelli presenti a scuola.</p>			
--	--	---	--	--	--

Curricolo di I DISCORSI E LE PAROLE - 3 anni

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Area di competenza	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livelli di competenza			
		Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
<i>Ascolta e comprende narrazioni. Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati</i>	Ascolto 1. Ascolto e comprensione	1.1 Ascoltare narrazioni			
		Ascolta storie e racconti, con interesse e attenzione	Ascolta storie e racconti se rispondente al suo bagaglio esperienziale con attenzione	Ascolta storie e racconti in modo discontinuo, richiedendo l'intervento dell'adulto per ripristinare l'attenzione.	Ascolta storie e racconti, per un tempo limitato.
	R,S 2. Ampliamento lessicale	1.2 Rielaborare esperienze			
		Mostra di aver compreso partecipando alle attività di rielaborazione: conversazione, drammatizzazione per un tempo adeguato all'età.	Segue le attività di rielaborazione a lui note (conversazioni, drammatizzazione..) mostrando di aver compreso il senso globale di un racconto/narrazione	Mostra di aver compreso il senso generale partecipando con l'aiuto dell'insegnante alle attività di rielaborazione della narrazione: conversazione, drammatizzazione.	Con domande stimolo specifiche e con strumenti forniti appositamente, mostra di aver compreso il senso globale di un racconto e sollecitato esegue l'attività di rielaborazione della narrazione: drammatizzazione, conversazione.
	R,S	1.3 Rispondere in modo pertinente			
		Risponde in modo articolato a domande esplicite inerenti un testo narrato	Risponde in modo essenziale a semplici domande esplicite inerenti un testo narrato	Imita i compagni nel rispondere a semplici domande esplicite inerenti un testo narrato	Su consegna dell'adulto e supportato da immagini indica alcuni semplici elementi, personaggio, ambiente, del testo narrato
	3.Capacità mnemonica	1.4 Intervenire nelle conversazioni			
		Interviene nelle conversazioni in modo pertinente	Interviene nelle conversazioni rispondenti al suo bagaglio esperienziale in modo pertinente	Interviene nelle conversazioni con considerazioni pertinenti se coinvolto in prima persona	Anche se supportato fatica a intervenire nelle conversazioni con considerazioni pertinenti
	R,S	1.6 Cogliere gli elementi principali di un racconto o di una conversazione			
		Coglie gli elementi principali di un racconto o di una conversazione	Coglie almeno uno degli elementi principali di un racconto o di una conversazione	Imita i compagni nel cogliere gli elementi principali di un racconto o di una conversazione	Indica su immagine un elemento riferito a un racconto o di una conversazione
	2.1 Arricchire il lessico				

		Chiede il significato di una parola nuova, arricchisce progressivamente il lessico e utilizza i termini acquisiti in vari contesti.	Se interessato chiede il significato di una parola nuova, arricchisce progressivamente il lessico e la utilizza in modo pertinente in contesti simili	Ascolta il significato di termini nuovi riferiti all'attività e li ripete.	Guidato dall'adulto, con l'ausilio di immagini, ascolta termini nuovi concreti e li ripete.
		3.1 Memorizzare e ripetere			
		Memorizza e ripete con facilità canti e filastrocche.	Memorizza e ripete canti e filastrocche	Memorizza e, con l'aiuto iniziale, ripete canti e filastrocche	Aiutato, ripete alcune parole di canti e filastrocche.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Area di competenza	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livelli di competenza				
		Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione	
<p><i>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative</i></p> <p><i>Racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole</i></p>	Parlato	4.1 Esprimersi correttamente (lessico e senso logico)				
		Utilizza la lingua italiana per comunicare, descrivere, raccontare esperienze personali e non	Utilizza la lingua italiana per comunicare in modo comprensibile	Utilizza la lingua italiana per comunicare in modo sintetico e non sempre comprensibile	Utilizza poche parole non sempre comprensibili	
		4.2 Esprimersi correttamente (fonetica)				
		Utilizza correttamente tutti i fonemi.	Utilizza correttamente quasi tutti i fonemi.	Utilizza correttamente pochi fonemi,	Ripete alcuni suoni	
	4. Competenza linguistica	4.3 Esprimersi correttamente (struttura della frase)				
		Utilizza una frase strutturalmente corretta con parole chiare e comprensibili	Utilizza una frase strutturalmente corretta e le parole sono quasi sempre comprensibili.	Utilizza una frase strutturalmente non sempre corretta e alcune parole risultano incomprensibili	Utilizza una frase strutturalmente non corretta e le parole risultano incomprensibili.	
	5. Capacità comunicativa	R, S	4.4 Costruire un discorso			
			Costruisce un discorso coerente relativo a situazione note e non note	Costruisce un discorso strutturato relativo a situazione note ma non sempre logico se relativo a situazioni non note	Intraprende un semplice discorso non sempre logico e strutturato.	Guidato Intraprende un semplice discorso non sempre logico, strutturato e comprensibile
		R, S, F	5.1 Esprimere stati d'animo			
	Riconosce ed esprime i propri stati d'animo con un lessico appropriato.	Riconosce ed esprime i propri stati d'animo in maniera contestualizzata.	Riconosce ed esprime i propri stati d'animo con l'ausilio di immagini.	Guidato inizia ad esprimere i propri stati d'animo.		

		5.2 Interagire nel gruppo			
		Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative	Prende accordi, scambia informazioni nelle situazioni ludiche	Scambia informazioni in situazioni ludiche	Guidato dall'insegnante scambia informazioni in situazioni ludiche
		5.3 Utilizzare la lingua italiana			
		Racconta le esperienze vissute a scuola e in altri contesti	Racconta l'esperienza vissuta a scuola	Verbalizza con poche parole l'attività	Con il supporto dell'insegnante verbalizza con poche parole l'attività
		5.4 Esprimere la propria opinione			
		Sostiene la propria opinione con argomentazioni, ascoltando gli altri	Esprime e argomenta la propria opinione in situazioni ludiche, ascoltando gli altri	Con il supporto dell'insegnante esprime e argomenta la propria opinione in situazioni ludiche	Con il supporto dell'insegnante esprime il proprio accordo o disaccordo in situazioni ludiche

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Area di competenza	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livelli di competenza			
		Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura	Esplorazione e della lingua scritta 6. F,R,S	6.1 Vive con passione il libro			
		Si appassiona al mondo dei libri con interesse e curiosità portando libri nuovi e chiedendo la lettura	Si avvicina al mondo dei libri con interesse e curiosità	Si avvicina al mondo dei libri per lui più accattivanti.	Guidato, si avvicina al mondo dei libri