

Curricolo di IL CORPO E IL MOVIMENTO

Traguardi tratti dal Profilo olistico di Delebio (estratto) con riferimento al campo di esperienza qui considerato	1
Traguardi di competenza inerenti Profilo olistico di Delebio	2
Curricolo di IL CORPO E IL MOVIMENTO - 5 anni	3
Curricolo di IL CORPO E IL MOVIMENTO - 4 anni	6
Curricolo di IL CORPO E IL MOVIMENTO - 3 anni	9

Traguardi tratti dal Profilo olistico di Delebio (estratto) con riferimento al campo di esperienza qui considerato

28		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.
18		Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita.

Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
<p>Il bambino si muove con destrezza nello spazio circostante e nel gioco, prendendo coscienza della propria corporeità che esprime con partecipazione attiva nei diversi campi espressivi.</p> <p>Adotta pratiche corrette di cura, di igiene personale, riconosce l'importanza di una sana educazione alimentare e di un mirato esercizio motorio.</p>	<p>Il bambino si muove nello spazio circostante e nel gioco, prendendo coscienza della propria corporeità che esprime nei diversi campi espressivi,</p> <p>Adotta pratiche corrette di cura, di igiene personale, conosce i principi generali di una sana educazione alimentare e di un mirato esercizio motorio</p>	<p>Il bambino stimolato si muove nello spazio circostante e nel gioco, comincia a prendere coscienza della propria corporeità che esprime sostenuto nei diversi campi espressivi.</p> <p>Ha cura di sé in modo discontinuo, conosce almeno un principio generale di sana educazione alimentare e di un mirato esercizio motorio tra quelli proposti a scuola</p>	<p>Il bambino seguendo le indicazioni o imitando i compagni, si muove nello spazio circostante e nel gioco, supportato comincia a prendere coscienza della propria corporeità, sostenuto li esprime nei campi espressivi che gli sono più congeniali.</p> <p>Supportato dall'adulto, esegue pratiche di cura di sé, a volte, invitato, accetta di assaggiare i cibi, esegue le attività motorie proposte</p>

Traguardi di competenza inerenti Profilo olistico di Delebio

A	 13	 14	Interagisce in modo positivo con docenti e compagni, in situazioni sia libere che strutturate	J	 19		Partecipa in modo attivo agli eventi scolastici
B	 13	 14	partecipa ad una conversazione rispettando le regole della comunicazione	K	 20	 22	Accetta i compagni portatori di differenze di provenienza, cultura, e stabilisce relazioni con loro coinvolgendoli in giochi e attività
C	 14	 22	Dimostra senso di responsabilità ed applica in autonomia le regole di convivenza civile in qualsiasi contesto	L1	 25		E' attento alle consegne, porta a termine il lavoro nei modi e tempi stabiliti, manifesta autonomia operativa nello svolgimento delle attività. Pianifica insieme ai compagni la realizzazione di un compito e si organizza per svolgerla
D	 14	 2	Prende accordi, idea azioni, scambia informazioni, collabora anche proficuamente nel lavoro di gruppo	L2	 23		Intraprende spontaneamente iniziative nei momenti di gioco e di lavoro
E1	 15		Utilizza le conoscenze pregresse per dare senso alle nuove informazioni	M	 24		Supera in autonomia piccoli insuccessi,utilizza l'errore come fonte di conoscenza, in caso di bisogno chiede aiuto. Presta aiuto di propria iniziativa a compagni più piccoli o in difficoltà
E2	 15	 16	Manifesta disponibilità nelle diverse situazioni di apprendimento	N	 23		Di fronte a nuove situazioni problematiche ipotizza e motiva diverse soluzioni in autonomia, ascoltando anche il punto di vista altrui
F	 16		Riflette sulle procedure di lavoro adottate, le analizza e le motiva	AF	 28		Esprime messaggi attraverso il movimento (drammatizzazioni, espressione di sentimenti, attività mimiche)
G	 13	 28	Esprime preferenze personali, inizia a riconoscere le proprie abilità e difficoltà	AG	 18		Adotta pratiche corrette di cura, di igiene personale, riconosce l'importanza di una sana educazione alimentare e di un mirato esercizio motorio
H	 17	 27	Utilizza alcuni sistemi simbolici				
I	 18		Adotta consapevolmente comportamenti corretti e responsabili verso la propria salute				

Curricolo di IL CORPO E IL MOVIMENTO - 5 anni

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Area di competenza	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livelli di competenza			
		Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
<p><i>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</i></p> <p><i>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</i></p> <p><i>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</i></p>	Il corpo	1.1 Vestirsi e svestirsi			
		Si sveste e si veste autonomamente ed aiuta i bambini in difficoltà	Si sveste e si veste autonomamente	Si sveste autonomamente e si veste con l'aiuto dell'insegnante	Si veste e si sveste con il supporto dell'insegnante
	1. Autonomia	1.2 Igiene personale			
		Riconosce e utilizza correttamente oggetti per la propria igiene personale e i servizi igienici, anche in situazioni inusuali.	Riconosce e utilizza oggetti per la propria igiene personale e i servizi igienici	stimolato utilizza oggetti di igiene personali e i servizi igienici	supportato dall'adulto utilizza gli oggetti di igiene personale e i servizi igienici
	AF - AG	1.3 Orientamento			
		Si orienta con disinvoltura nell'ambiente scuola e extrascolastico	Si orienta con disinvoltura nell'ambiente scuola	Si orienta nell'ambiente scuola su imitazione e/o indicazioni	Guidato si muove nell'ambiente scuola
	2. Salute e benessere	1.4 Autonomia a pranzo			
		E' autonomo nel momento del pranzo anche in situazioni inusuali	E' autonomo nel momento del pranzo	A volte brevemente stimolato, assume comportamenti corretti nel momento del pranzo	Guidato e supportato assume comportamenti adeguati.
	I - AG	1.5 Autonomia del tempo scuola			
		Rispetta i ritmi della giornata scolastica e si adatta in autonomia alle diverse situazioni scolastiche e extrascolastiche	Rispetta i ritmi della giornata scolastica e si adatta alle diverse situazioni scolastiche	Generalmente riesce a sostenere i ritmi della giornata scolastica adattandosi alle diverse situazioni.	Supportato sostiene i ritmi della giornata scolastica, viene affiancato nel passaggio da una situazione all'altra
	3. Rappresentazione del corpo	1.6 Auto controllo			
		Controlla la forza del corpo sia nei movimenti globali che fini, valuta il rischio, si coordina con gli altri.	Controlla la forza del corpo sia nei movimenti globali che fini, valuta il rischio.	Controlla la forza del corpo nei movimenti globali, guidato controlla la forza del corpo nei movimenti fini e valuta il rischio	Supportato riesce a controllare la forza.
	AG	1.7 Bisogni			
Riconosce, soddisfa e controlla i propri bisogni e richieste provenienti dal proprio corpo.		Riconosce, soddisfa i propri bisogni e richieste provenienti dal proprio corpo.	Riconosce, e stimolato soddisfa i propri bisogni e richieste provenienti dal proprio corpo.	Supportato riconosce i bisogni provenienti dal corpo.	
	1.8 Controllo schemi motori				

	Consolida con sicurezza il controllo di schemi motori e posturali.	Consolida il controllo di schemi motori e posturali.	Stimolato consolida il controllo di schemi motori e posturali.	Guidato inizia ad avere il controllo di schemi motori e posturali.
	2.1 Cura di sé			
	Riconosce in autonomia i ritmi e i segnali del proprio corpo, adotta pratiche corrette di cura di sé anche in situazioni inusuali	Riconosce i ritmi e i segnali del proprio corpo, adotta pratiche corrette di cura di sé.	A volte riconosce i ritmi e i segnali del proprio corpo, saltuariamente adotta pratiche corrette di cura di sé.	Supportato e stimolato riconosce i segnali del proprio corpo e adotta pratiche corrette di cura di sé.
	2.2 Conoscenza delle parti del corpo			
	Riconosce e denomina su se stesso e sugli altri le varie parti del corpo	Riconosce e denomina su se stesso le varie parti del corpo	Riconosce e sollecitato denomina su se stesso le varie parti del corpo	Guidato riconosce le diverse parti del corpo
	2.3 Conoscenza delle funzioni delle parti del corpo			
	Identifica e verbalizza in autonomia le funzioni delle varie parti del corpo	Identifica e verbalizza le funzioni delle principali parti del corpo	Stimolato dall'insegnante riconosce le funzioni delle principali parti del corpo	Su imitazione dei compagni ripete le funzioni delle varie parti del corpo
	2.4 Descrizione del proprio aspetto			
	Riconosce e descrive in autonomia aspetti di sé (aspetto fisico,..)	Riconosce e descrive alcuni aspetti di sé (aspetto fisico,)	Stimolato riconosce e descrive alcuni aspetti di sé (aspetto fisico,)	Supportato descrive alcuni aspetti di sé (aspetto fisico)
	2.5 Consapevolezza di sé			
	Identifica in autonomia la propria identità sessuale e quella dei compagni	Identifica in autonomia la propria identità sessuale.	Stimolato riconosce la sua identità sessuale	Supportato inizia una prima consapevolezza di sé
	3.1 Rappresentazione grafica dello schema corporeo			
	Rappresenta la figura umana in tutte le sue parti arricchendolo di particolare, sia fermo che in movimento.	Rappresenta la figura umana in tutte le sue parti arricchendolo di particolare	Rappresenta la figura umana nelle sue parti principali	Supportato rappresenta la figura umana.
	3.2 Ricostruzione corporea			
	Ricomponi in autonomia la figura umana suddivisa in tutti i segmenti corporei e particolari (testa,collo, tronco,braccia, mani, gambe, piedi)	Ricomponi in autonomia la figura umana suddivisa in tutti i segmenti solo con elementi corporei	Stimolato ricomponi la figura umana nei segmenti principali	Guidato e su imitazione dei compagni ricomponi la figura umana con i segmenti principali

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Area di competenza	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livelli di competenza			
		Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
<p><i>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</i></p> <p><i>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva</i></p>	<p>4.II movimento</p> <p>A - L2 - AF</p>	4.1 Muoversi liberamente			
		Si muove con agilità e coordinazione in qualsiasi situazione	Si muove con disinvoltura, in situazioni note, coordinando gli schemi motori di base	Utilizza gli schemi motori di base	Va supportato nel controllo degli schemi motori di base
		4.2 Padroneggiare gli schemi motori globali di base (correre, saltare, rotolare...)			
		Padroneggia con sicurezza gli schemi motori nei giochi individuali e di gruppo.	Padroneggia gli schemi motori nei giochi individuali e di gruppo	Stimolato utilizza gli schemi motori nei giochi individuali e di gruppo	Supportato dall'adulto, e su imitazione dei compagni utilizza gli schemi motori di base nei giochi individuali e di gruppo
		4.3 Utilizzare materiali ed attrezzi			
		Utilizza spontaneamente materiali ed attrezzi in modo corretto, in attività strutturate e non	Utilizza, in modo corretto, materiali ed attrezzi proposti dall'adulto sia in attività strutturate sia in momenti liberi	Utilizza materiali e attrezzi proposti dall'adulto	Sollecitato dall'adulto utilizza materiali ed attrezzi, supportato li usa in modo corretto
		4.4 Esprimersi con il corpo			
		Si muove con destrezza nello spazio circostante e nel gioco, prendendo coscienza della propria corporeità che esprime nei diversi campi espressivi	Si muove nello spazio circostante e nel gioco, prendendo coscienza della propria corporeità, che esprime nei diversi campi espressivi,	Stimolato si muove nello spazio circostante e nel gioco, prendendo coscienza della propria corporeità, che esprime nei diversi campi espressivi,	Supportato si muove nello spazio circostante e nel gioco, guidato prendendo coscienza della propria corporeità, che esprime nei diversi campi espressivi,
		4.5 il movimento e lo spazio			
		Esegue con destrezza e sicurezza la posizione del corpo nello spazio (seduto... in piedi..sdraiato..) in qualsiasi situazione	Esegue la posizione del corpo nello spazio (seduto... in piedi..sdraiato..)	Su comando esegue la posizione del corpo nello spazio (seduto... in piedi..sdraiato..)	Supportato e per imitazione assume le posizioni indicate
4.6 Eseguire movimenti di motricità fine (ritaglio...tratteggio..coloritura.. impugnatura...)					
In autonomia esegue con sicurezza movimenti di motricità fine con cura e precisione (ritaglio.. .tratteggio.. coloritura.. impugnatura...)	Esegue movimenti di motricità fine. (ritaglio.. .tratteggio.. coloritura.. impugnatura) in maniera sempre più precisa	Esegue movimenti di motricità fine, che necessitano di maggior cura e precisione (ritaglio.. .tratteggio.. .coloritura.. impugnatura)	Supportato anche con ausili esegue alcuni movimenti di motricità fine imprecisi (ritaglio... tratteggio.. coloritura.. impugnatura)		
4.7 Organizzazione grafo motoria					

	Si organizza in autonomia sullo spazio quaderno, lavorando da sinistra a destra rispetto al foglio.	Si organizza nello spazio quaderno, seguendo le indicazioni dell'insegnante da sinistra a destra rispetto al foglio.	Supportato dall'insegnante si orienta nello spazio quaderno,	Si muove nello spazio del foglio in modo sparso.
4.8 Lateralizzazione				
	Riconosce la destra e la sinistra su di sé e nello spazio	Riconosce su di sé la destra e la sinistra e identifica la sua parte predominante	Identifica la sua parte predominante	Supportato identifica la sua parte predominante
4.9 Segno grafico				
	Riproduce una forma triangolare, una "X", una linea verticale dall'alto al basso e un cerchio dall'alto in senso antiorario senza modello	Riproduce una forma triangolare, una X, una linea verticale dall'alto al basso e un cerchio dall'alto in senso antiorario da modello	Unendo tre punti riproduce una forma triangolare, riproduce una "X", una linea verticale dall'alto al basso e un cerchio dall'alto in senso antiorario da modello	Supportato dalla mano dell'adulto, unendo punti o con stancil, riproduce una forma triangolare, una X, linea verticale dall'alto al basso e un cerchio dall'alto in senso antiorario da modello

Curricolo di IL CORPO E IL MOVIMENTO - 4 anni

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Area di competenza	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livelli di competenza			
		Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
<p><i>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</i></p> <p><i>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di</i></p>	Il corpo	1.1 Vestirsi e svestirsi			
		Si sveste e si veste autonomamente ed aiuta i bambini in difficoltà	Si sveste e si veste autonomamente	Si sveste e si veste con l'aiuto dell'insegnante	Si veste e si sveste solo con il supporto dell'insegnante
	1. Autonomia	1.2 Igiene personale			
		Riconosce e utilizza oggetti per la propria igiene personale e i servizi igienici	Utilizza oggetti per la propria igiene personale e i servizi igienici	Stimolato utilizza oggetti di igiene personali e i servizi igienici	Supportato dall'adulto utilizza gli oggetti di igiene personale e i servizi igienici
	AF - AG	1.3 Orientamento			
		Si orienta con disinvoltura nell'ambiente scolastico ed extrascolastico	Si orienta con disinvoltura nell'ambiente scuola	Si orienta nell'ambiente scuola su imitazione e/o indicazioni	Guidato si muove nell'ambiente scuola
2. Salute e benessere	1.4 Autonomia a pranzo				
	E' autonomo nel momento del pranzo anche in situazioni non	E' autonomo nel momento del pranzo	Stimolato assume comportamenti corretto nel momento del pranzo	Guidato e supportato assume comportamenti adeguati.	
	I - AG				

<p><i>cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</i></p> <p><i>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</i></p>	<p>3. Rappresentazione del corpo</p> <p>AG</p>	note			
		1.5 autonomia del tempo scuola			
		Rispetta i ritmi della giornata scolastica e si adatta in autonomia alle diverse situazioni scolastiche e extrascolastiche	Rispetta i ritmi della giornata scolastica e si adatta alle diverse situazioni.	Generalmente riesce a sostenere i ritmi della giornata scolastica adattandosi alle diverse situazioni.	Supportato sostiene i ritmi della giornata scolastica, viene affiancato nel passaggio da una situazione all'altra
		1.6 Movimento			
		Controlla la forza del corpo in movimenti globali e fini, valuta il rischio in una situazione imprevista	Controlla la forza del corpo in movimenti globali e fini, stimolato valuta il rischio.	Supportato controlla la forza del corpo in movimenti globali e fini, stimolato valuta il rischio	Supportato riesce a controllare la forza in movimenti globali
		1.7 Bisogni			
		Riconosce e soddisfa bisogni e richieste provenienti dal proprio e altrui corpo.	Soddisfa bisogni e richieste provenienti dal proprio corpo.	Generalmente soddisfa bisogni e richieste provenienti dal proprio corpo.	Aiutato, soddisfa bisogni e richieste provenienti dal proprio corpo.
		1.8 Controllo schemi motori			
		Consolida con sicurezza il controllo di schemi motori e posturali.	Consolida il controllo di schemi motori e posturali.	Stimolato consolida il controllo di schemi motori e posturali.	Guidato inizia ad avere il controllo di schemi motori e posturali.
		2.1 Cura di sé			
		Riconosce in autonomia i ritmi e i segnali del proprio corpo, adotta pratiche corrette di cura di sé in qualsiasi situazione	Riconosce i ritmi e i segnali del proprio corpo, sollecitato adotta pratiche corrette di cura di sé.	A volte riconosce i ritmi e i segnali del proprio corpo, saltuariamente adotta pratiche corrette di cura di sé.	Supportato e stimolato riconosce i segnali del proprio corpo e adotta pratiche corrette di cura di sé.
		2.2 Conoscenza delle parti del corpo			
		Riconosce e denomina su se stesso e gli altri le varie parti del corpo	Riconosce e denomina su se stesso le varie parti del corpo	Riconosce e sollecitato denomina su se stesso le varie parti del corpo	Guidato riconosce le diverse parti del corpo
		2.3 Conoscenza delle funzioni delle parti del corpo			
Identifica e verbalizza le principali funzioni delle varie parti del corpo	Stimolato Identifica e verbalizza le principali funzioni delle varie parti del corpo	Sollecitato dall'insegnante riconosce le funzioni principali delle varie parti del corpo	Su imitazione dei compagni ripete le principali funzioni delle varie parti del corpo		
2.4 Descrizione del proprio aspetto					
Riconosce e descrive in autonomia aspetti di sé (aspetto fisico,.), portando conoscenze pregresse	Riconosce e descrive alcuni aspetti di sé (aspetto fisico,)	Supportato anche con ausili riconosce e descrive alcuni aspetti di sé (aspetto fisico,)	Con domande stimolo e con l'ausilio di uno specchio riconosce e descrive alcuni aspetti di sé (aspetto fisico,)		

	2.5 Consapevolezza di sé			
	Dichiara in autonomia se è maschio o femmina	Dichiara di appartenere al gruppo dei maschi/femmine	Stimolato dall'insegnante si riconosce nel gruppo di appartenenza	Supportato con domande mirate si riconosce nel suo genere.
	3.1 Rappresentazione grafica dello schema corporeo			
	Riconosce tutte le parti del corpo, rappresenta il proprio corpo (testa,capelli, parti del viso,tronco, braccia e gambe bidimensionali, mani e piedi)	Riconosce tutte le parti del corpo,rappresenta il proprio corpo nelle sue parti fondamentali (testa ,tronco, braccia e gambe bidimensionali)	Riconosce e rappresenta il proprio corpo nelle sue parti principali (testa ,tronco, braccia e gambe filiformi)	Se supportato rappresenta il proprio corpo in maniera essenziale (testa, gambe e braccia filiformi)
	3.2 Ricostruzione corporea			
Ricomponi in autonomia la figura umana suddivisa in tutti i segmenti corporei(testa,collo, tronco,braccia, mani, gambe, piedi)	Ricomponi in autonomia la figura umana suddivisa in tutti i segmenti solo con alcuni elementi corporei	Stimolato ricomponi la figura umana solo con alcuni segmenti principali	Guidato e su imitazione dei compagni ricomponi la figura umana solo con alcuni segmenti.	

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Area di competenza	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livelli di competenza			
		Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
<p><i>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</i></p> <p><i>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei</i></p>	<p>4.II movimento</p> <p>A - L2 - AF</p>	4.1 Muoversi liberamente			
		Si muove con agilità e coordinazione in situazioni note e non note	Si muove con disinvoltura, in situazioni note, coordinando gli schemi motori di base	Utilizza gli schemi motori di base	Va supportato nel controllo degli schemi motori di base
		4.2 Utilizzare gli schemi motori globali di base (correre, saltare, rotolare...)			
		Padroneggia con sicurezza gli schemi motori nei giochi individuali e di gruppo.	Padroneggia gli schemi motori nei giochi individuali e di gruppo	Stimolato utilizza gli schemi motori nei giochi individuali e di gruppo	Supportato dall'adulto, e su imitazione dei compagni utilizza gli schemi motori di base nei giochi individuali e di gruppo
		4.3 Utilizzare materiali ed attrezzi			
		Utilizza spontaneamente materiali ed attrezzi in modo corretto, in attività strutturate e non	Utilizza, in modo corretto, materiali ed attrezzi proposti dall'adulto sia in attività strutturate sia in momenti liberi	Utilizza materiali e attrezzi proposti dall'adulto	Sollecitato dall'adulto utilizza materiali ed attrezzi, supportato li usa in modo corretto
		4.4 Esprimersi con il corpo			
Si muove con destrezza nello spazio circostante e nel gioco,	Si muove nello spazio circostante e nel gioco, prendendo coscienza	Stimolato si muove nello spazio circostante e nel gioco, prendendo	Supportato si muove nello spazio circostante e nel gioco, guidato		

giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva	prendendo coscienza della propria corporeità, che esprime nei diversi campi espressivi,	della propria corporeità, che esprime nei diversi campi espressivi,	coscienza della propria corporeità, che esprime nei diversi campi espressivi,	prendendo coscienza della propria corporeità, che esprime nei diversi campi espressivi,
	4.5 il movimento e lo spazio			
	in autonomia esegue la posizione del corpo nello spazio (seduto... in piedi..sdraiato..)	Esegue la posizione del corpo nello spazio (seduto... in piedi..sdraiato..)	Su comando esegue la posizione del corpo nello spazio (seduto... in piedi..sdraiato..)	Supportato e per imitazione assume le posizioni indicate
	4.6 Eseguire movimenti di motricità fine (ritaglio...tratteggio..coloritura.. impugnatura)			
	In autonomia esegue con sicurezza movimenti di motricità fine con cura e precisione (ritaglio... tratteggio.. coloritura.. impugnatura.)	Esegue movimenti di motricità fine . (ritaglio.. .tratteggio.. coloritura.. impugnatura) in maniera sempre più precisa	Esegue movimenti di motricità fine , che necessitano di maggior cura e precisione (ritaglio... tratteggio.. coloritura.. impugnatura...)	Supportato anche con ausili esegue alcuni movimenti di motricità fine imprecisi (ritaglio... tratteggio.. coloritura.. impugnatura)
	4.7 Il segno grafico			
Riproduce una linea verticale dall'alto al basso, un cerchio dall'alto in senso antiorario e una "X" (intersezione di linee) senza modello	Riproduce una linea verticale dall'alto al basso, un cerchio dall'alto in senso antiorario e una "X" (intersezione di linee) da modello	Unendo due punti per una linea obliqua alla volta, riproduce una "X" (intersezione di linee), riproduce una linea verticale dall'alto al basso e un cerchio dall'alto in senso antiorario da modello	Supportato dalla mano dell'adulto, unendo due punti per una linea obliqua alla volta, riproduce una "X" (intersezione di linee), riproduce una linea verticale dall'alto al basso e un cerchio dall'alto in senso antiorario da modello	

Curricolo di IL CORPO E IL MOVIMENTO - 3 anni

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Area di competenza	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livelli di competenza			
		Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.	Il corpo 1. Autonomia AF - AG	1.1 Vestirsi e svestirsi			
		Si sveste e si veste autonomamente dei principali indumenti.	Sa indossare e svestirsi dei principali indumenti (senza allacciarsi e slacciarsi)	Sa svestirsi dei principali indumenti, con l'aiuto dell'insegnante si veste	Si sveste dei principali indumenti con il supporto dell'insegnante
		1.2 Igiene personale			
		Riconosce e utilizza oggetti per la propria igiene personale e i servizi igienici in qualsiasi situazione	Utilizza oggetti per la propria igiene personale e i servizi igienici	Stimolato utilizza oggetti di igiene personali e i servizi igienici	Supportato dall'adulto utilizza gli oggetti di igiene personale e i servizi igienici

<p><i>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</i></p> <p><i>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</i></p>	2. Salute e benessere I - AG	1.3 Orientamento			
		Si orienta con disinvoltura nell'ambiente scuola.	Si orienta nell'ambiente scuola	Si orienta nell'ambiente scuola su imitazione e/o indicazioni	Guidato si muove nell'ambiente scuola
	3. Rappresentazione del corpo AG	1.4 Autonomia a pranzo			
		E' autonomo nel momento del pranzo.	Riesce a gestirsi nel momento del pranzo	Stimolato si gestisce nel momento del pranzo	Guidato e supportato gestisce il momento del pranzo.
	1.5 Autonomia del tempo scuola				
	Rispetta i ritmi della giornata scolastica.	Rispetta i ritmi della giornata scolastica fino all'uscita intermedia.	Generalmente riesce a sostenere i ritmi della giornata scolastica fino all'uscita intermedia.	Supportato sostiene i ritmi della giornata scolastica fino all'uscita intermedia.	
	1.6 Movimento				
	Controlla il movimento del proprio corpo sia in situazioni libere che strutturate	Controlla il movimento del proprio corpo sia in situazioni strutturate, stimolato in quelle libere.	Stimolato controlla il movimento del proprio corpo sia in situazioni libere che strutturate	Supportato controlla il movimento del proprio corpo in situazioni strutturate.	
	1.7 Bisogni				
	Riconosce e soddisfa i propri bisogni e richieste provenienti dal proprio corpo.	Soddisfa alcuni dei propri bisogni e richieste provenienti dal proprio corpo.	Stimolato soddisfa alcuni dei propri bisogni e richieste provenienti dal proprio corpo	Supportato soddisfa alcuni dei propri bisogni provenienti dal proprio corpo.	
	2.1 Cura di sé				
	Riconosce in autonomia i ritmi e i segnali del proprio corpo, adotta pratiche corrette di cura di sé.	Riconosce i segnali del proprio corpo, sollecitato adotta pratiche corrette di cura di sé.	Stimolato riconosce i segnali del proprio corpo e adotta pratiche corrette di cura di sé.	Supportato e stimolato riconosce i principali segnali del proprio corpo e adotta pratiche corrette di cura di sé.	
	2.2 Consapevolezza del sé				
	Si dichiara in autonomia se è maschio o femmina	Distingue il maschio e la femmina	Stimolato distingue maschio e femmina	Supportato si colloca nel gruppo di genere	
	2.3 Conoscenza delle parti del corpo				
Riconosce e denomina su se stesso e gli altri le varie parti del corpo	Riconosce e denomina su se stesso le varie parti del corpo	Riconosce e sollecitato denomina su se stesso le varie parti del corpo	Guidato riconosce le diverse parti del corpo		
3.1 Riconoscere e rappresentare le parti essenziali del corpo: testa, gambe, braccia					
Riconosce e rappresenta le parti essenziali del corpo: testa, braccia, gambe bidimensionali	Riconosce e rappresenta le parti essenziali del corpo: testa, braccia, gambe filiformi	Stimolato riconosce e rappresenta le parti essenziali del corpo: testa, braccia, gambe filiformi	Se supportato riconosce le parti essenziali del corpo: testa, braccia, gambe		
3.2 Ricostruzione corporea					

	Ricomponere in autonomia la figura umana	Ricomponere la figura umana suddivisa in tutti i segmenti solo con alcuni elementi corporei	Stimolato ricomponere la figura umana solo con alcuni segmenti principali	Guidato e su imitazione dei compagni ricomponere la figura umana solo con alcuni segmenti.
--	--	---	---	--

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Area di competenza	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livelli di competenza			
		Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
<p><i>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</i></p> <p><i>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva</i></p>	<p>4.Il movimento</p> <p>A - L2 - AF</p>	4.1 Muoversi liberamente			
		Si muove con agilità e coordinazione in situazione note e non note	Si muove con disinvoltura, in situazioni note, coordinando gli schemi motori di base	Utilizza gli schemi motori di base	Va supportato nel controllo degli schemi motori di base
		4.2 Utilizzare gli schemi motori globali di base (correre, saltare, rotolare...)			
		Padroneggia con sicurezza i principali schemi motori nei giochi individuali e di gruppo.	Utilizza gli schemi motori nei giochi individuali e di gruppo	Stimolato utilizza gli schemi motori nei giochi individuali e di gruppo	Supportato dall'adulto, e su imitazione dei compagni utilizza gli schemi motori di base nei giochi individuali e di gruppo
		4.3 Utilizzare materiali ed attrezzi			
		Utilizza spontaneamente materiali ed attrezzi in modo corretto, in attività strutturate e non	Utilizza, in modo corretto, materiali ed attrezzi proposti dall'adulto sia in attività strutturate sia in momenti liberi	Utilizza materiali e attrezzi proposti dall'adulto	Sollecitato dall'adulto utilizza materiali ed attrezzi, supportato li usa in modo corretto
		4.4 Esprimersi con il corpo			
		Si muove nello spazio circostante e nel gioco con sicurezza, prendendo coscienza della propria corporeità, che esprime nei diversi campi espressivi.	Si muove nello spazio circostante e nel gioco, prendendo coscienza della propria corporeità, che esprime nei diversi campi espressivi.	Stimolato si muove nello spazio circostante e nel gioco, prendendo coscienza della propria corporeità, che esprime nei diversi campi espressivi.	Supportato si muove nello spazio circostante e nel gioco, guidato prendendo coscienza della propria corporeità, che esprime nei diversi campi espressivi.
		4.5 il movimento e lo spazio			
		Spontaneamente esegue la posizione del corpo nello spazio (seduto... in piedi..sdraiato..)	Esegue la posizione del corpo nello spazio (seduto... in piedi..sdraiato..)	Su comando esegue la posizione del corpo nello spazio (seduto... in piedi..sdraiato..)	Supportato e per imitazione assume le posizioni indicate
4.6 Primi movimenti di motricità fine (ritaglio. coloritura.. impugnatura..)					
Inizia ad eseguire con cura e precisione movimenti fine di motricità (ritaglio...coloritura.. impugnatura..)	Esegue primi movimenti di motricità fine (ritaglio...coloritura.. impugnatura..)	Esegue primi movimenti di motricità fine non sempre coordinati (ritaglio...coloritura.. impugnatura..)	Si lascia guidare dalla mano dell'insegnante nei primi movimenti di motricità fine		
4.7 Segno grafico					

		<p>Riproduce una linea verticale dall'alto al basso e un cerchio dall'alto in senso antiorario senza modello</p>	<p>Riproduce una linea verticale dall'alto al basso e un cerchio dall'alto in senso antiorario da modello</p>	<p>Usando lo stancil riproduce una linea verticale dall'alto al basso e un cerchio dall'alto in senso antiorario da modello</p>	<p>Supportato dalla mano dell'adulto, usando lo stancil, riproduce linea verticale dall'alto al basso e un cerchio dall'alto in senso antiorario da modello</p>
--	--	--	---	---	---