



Curricolo di RELIGIONE CATTOLICA


























Dal Profilo olistico di Delebio (estratto) con riferimento all'ambito considerato nello specifico

17		Analisi del linguaggio religioso: Riconosce i linguaggi espressivi della fede e li analizza dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
20		Riflessione etica: Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.

dal Profilo olistico di Delebio (estratto) con riferimento all'ambito considerato nello specifico

Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
17. Riconosce, in situazioni note e non note, in modo autonomo i linguaggi espressivi della fede e li analizza in modo approfondito dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.	Riconosce i linguaggi espressivi della fede e li analizza dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.	Riconosce, solo in situazioni note, i linguaggi espressivi della fede e li analizza dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.	Riconosce, solo in situazioni note, i linguaggi espressivi della fede e, guidato dal docente, li analizza dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
20. Coglie in modo consapevole le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione personale in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.	Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.	Coglie, solo in situazioni note, le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.	Coglie, solo in situazioni note, le implicazioni etiche della fede cristiana e, guidato dall'insegnante, le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.

Traguardi di competenze inerenti Profilo olistico di Delebio

A	 13	 14	Interazione sociale: Stabilisce relazioni positive con i docenti e con i compagni in qualsiasi situazione	I	 18		Benessere personale: Adotta uno stile di vita funzionale al proprio benessere: attività fisica, alimentazione, ritmi sonno/veglia, dipendenze di vario genere.
B	 13	 14	Partecipazione e disponibilità all'ascolto: Interviene in una conversazione o in un gruppo di lavoro rispettando il punto di vista altrui.	J	 19	 C B2	Cittadinanza responsabile: Riconosce sé stesso come membro di un gruppo impegnato, in situazioni pubbliche di vario tipo, in forme di cittadinanza attiva e responsabile
C	 14		Responsabilità e autocontrollo: Rispetta le regole condivise e si assume le proprie responsabilità.	K	 20	 22	Spirito inclusivo: Adotta comportamenti inclusivi nei confronti degli altri.
D	 14	 C B2	Collaborazione: Collabora con gli altri in modo proficuo, apportando contributi personali.	L	 23		Capacità progettuale: Pianifica e organizza il proprio lavoro, anche con creatività, per elaborare e realizzare progetti.
E1	 15		Interiorizzazione degli apprendimenti: Costruisce connessioni personali tra nuove acquisizioni e sapere pregresso, assume un atteggiamento di costante ricerca e attribuzione di senso	M	 24		Interazione nelle difficoltà: chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
E2	 15	 16	Disposizione ad apprendere: manifesta disponibilità curiosità e motivazione intrinseca nelle situazioni di apprendimento anche non formali.	N	 25	 16	Perseveranza: Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri.
F	 16		Riflessione metacognitiva: Gestisce con consapevolezza strategie cognitive personali, le analizza e le motiva realizza in autonomia ausili e strumenti utili per gestire il suo apprendimento.	AH	 17	 27	Analisi del linguaggio religioso: Riconosce i linguaggi espressivi della fede e li analizza dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
G	 13	 27	Autovalutazione funzionale: Riconosce e valuta le proprie conoscenze e abilità, collegandole al fine di operare scelte e di porsi obiettivi raggiungibili.	AI	 20		Riflessione etica: Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.
H	 17		Interpretazione dei sistemi simbolici: Attribuisce valore e senso ai sistemi simbolici espressione della società				

Primo anno Scuola secondaria

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Area di competenza	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livelli di competenza			
		Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
<p><i>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</i></p>	<p>Dio e l'uomo</p> <p>AH</p>	1.1 Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa			
		Coglie che nelle domande dell'uomo vi sono tracce di esperienze religiose e una ricerca di senso	Coglie che nelle domande dell'uomo vi sono tracce di esperienze religiose	Coglie nelle domande dell'uomo un senso religioso	Se guidato, coglie nelle domande dell'uomo un senso religioso
		1.2 Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni			
		Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico cristiana e sa confrontarle con le religioni dell'antichità	Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico cristiana e sa confrontarle con le principali religioni antiche	Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico cristiana e sa fare semplici confronti con quelle dell'antichità	Se guidato, comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico cristiana e sa fare semplici confronti con quelle dell'antichità
		1.3 Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo			
		Sa approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù	Riconosce l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù	Riconosce la vita e la predicazione di Gesù	Se guidato, riconosce la vita e la predicazione di Gesù
1.4 Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo					

		Riconosce l'evoluzione storica della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale	Riconosce il percorso compiuto dalla Chiesa nella storia universale e locale	Riconosce le principali tappe del percorso storico della Chiesa	Se guidato, riconosce le principali tappe del percorso storico della Chiesa
		1.5 Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo			
		Sa confrontare la prospettiva della fede cristiana con i risultati della scienza riguardo all'uomo e al mondo	Riconosce la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza riguardo all'uomo e al mondo	Riconosce a grandi linee la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza riguardo all'uomo e al mondo	Se guidato, riconosce a grandi linee la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza riguardo all'uomo e al mondo
<p><i>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri</i></p>	<p>La Bibbia e le altre fonti AH</p>	2.1 Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio			
		Si sa orientare all'interno dei vari libri che compongono la Bibbia	Si sa orientare all'interno dei principali libri che compongono la Bibbia	Riconosce la struttura della Bibbia	Se guidato, riconosce la struttura della Bibbia
		2.2 Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi			
		Individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici	Di fronte a un testo biblico sa individuare il contenuto centrale	Di fronte a un testo biblico sa cogliere gli elementi essenziali	Se guidato, di fronte a un testo biblico sa cogliere gli elementi essenziali
		2.3 Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee			
		Sa cogliere i principali testi biblici che hanno ispirato le produzioni artistiche	Sa cogliere i principali testi biblici che hanno ispirato le produzioni artistiche	Sa cogliere nelle produzioni artistiche italiane i riferimenti biblici	Se guidato, sa cogliere nelle produzioni artistiche italiane i riferimenti biblici

<i>per avviarne una interpretazione consapevole.</i>		(letterarie, musicali, pittoriche...) italiane	(letterarie, musicali, pittoriche...) italiane		
<i>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</i>	Il linguaggio religioso AH	3.1 Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa			
		Conosce il significato dei simboli religiosi e ne sa fare una distinzione	Conosce il significato dei principali simboli religiosi e ne sa fare una distinzione	Conosce il significato di alcuni simboli religiosi e ne sa fare una distinzione	Se guidato, riconosce il significato di alcuni simboli religiosi
		3.2 Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea			
		Riconosce in modo approfondito il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica e medievale	Riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica e medievale	Generalmente riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa nell'epoca tardo-antica e medievale	Se guidato, riconosce a grandi linee il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa nell'epoca tardo-antica e medievale
		3.3 Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni			
		Individua in modo appropriato gli elementi specifici della preghiera cristiana	Individua gli elementi specifici della preghiera cristiana	Individua le principali preghiere cristiane	Se guidato, individua le principali preghiere cristiane
		3.4 Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni			
Conosce le strutture e i significati dei luoghi sacri dell'antichità e sa fare collegamenti col contesto storico - artistico	Conosce le strutture dei luoghi sacri dell'antichità e sa fare collegamenti col contesto storico - artistico	Riconosce le strutture dei luoghi sacri dell'antichità	Se guidato, riconosce le strutture dei luoghi sacri dell'antichità		
<i>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in</i>	I valori etici e religiosi AI	4.1 Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa			
		Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue	Coglie nelle domande dell'uomo tracce di una ricerca religiosa	Coglie che nelle domande dell'uomo vi sono riferimenti religiosi	Se guidato, coglie che nelle domande dell'uomo vi sono riferimenti religiosi

<p><i>vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</i></p>	esperienze tracce di una ricerca religiosa			
	4.2 Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male			
	Riconosce l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana	Riconosce l'originalità della speranza cristiana	Riconosce il significato della speranza cristiana	Se guidato, riconosce il significato della speranza cristiana
	4.3 Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso			
	Sa esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici	Sa esporre le principali scelte etiche dei cattolici	Sa esporre le alcune tra le principali scelte etiche dei cattolici	Se guidato, sa esporre alcune tra le principali scelte etiche dei cattolici
	4.4 Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile			
	Si sa confrontare con la proposta cristiana di vita	Coglie la proposta cristiana di vita	Coglie gli elementi principali della proposta cristiana di vita	Se guidato, coglie gli elementi principali della proposta cristiana di vita

Secondo anno Scuola secondaria

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Area di competenza	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livelli di competenza			
		Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
<p><i>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</i></p>	<p>Dio e l'uomo AH</p>	1.1 Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa			
		Coglie che nelle domande dell'uomo e in alcune sue esperienze vi sono tracce di una ricerca religiosa	Coglie che nelle domande dell'uomo vi sono tracce di religiosità	Coglie nelle domande dell'uomo semplici tracce di religiosità	Se guidato, coglie nelle domande dell'uomo semplici tracce di religiosità
		1.2 Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni			
		Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico cristiana e sa distinguere le diverse posizioni delle confessioni cristiane	Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico cristiana e sa fare confronti tra le diverse posizioni delle confessioni cristiane	Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico cristiana e sa fare semplici confronti tra le diverse posizioni delle confessioni cristiane	Se guidato, comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico cristiana e sa fare semplici confronti tra le diverse posizioni delle confessioni cristiane
		1.3 Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo			
Sa approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù ed è in grado di correlarla alla fede cristiana	Conosce la figura di Gesù ed è in grado di correlarla alla fede cristiana	Conosce a grandi linee la figura di Gesù ed è in grado di correlarla alla fede cristiana	Se guidato, conosce a grandi linee la figura di Gesù ed è in grado di correlarla alla fede cristiana		

		1.4 Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo			
		Ricostruisce l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri	Ricostruisce il cammino storico ed ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri	Ricostruisce le tappe principali della storia della Chiesa, i suoi carismi e i suoi ministeri	Se guidato, sa ricostruire le tappe principali della storia della Chiesa, i suoi carismi e i suoi ministeri
		1.5 Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo			
		Sa confrontare con contributi personali la prospettiva della fede cristiana con i risultati della scienza	Sa confrontare la prospettiva della fede cristiana con i risultati della scienza	Sa generalmente confrontare la prospettiva della fede cristiana con i risultati della scienza	Se guidato, è in grado di confrontare la prospettiva della fede cristiana con i risultati della scienza
<p><i>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con</i></p>	<p>La Bibbia e le altre fonti</p> <p>AH</p>	2.1 Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio			
		Sa adoperare la Bibbia e apprende che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio	Sa usare la Bibbia e la riconosce come Parola di Dio	Sa generalmente usare la Bibbia e la riconosce come Parola di Dio	Se guidato, è in grado di usare la Bibbia e di riconoscerla come Parola di Dio
		2.2 Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi			
		Individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie	Individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando anche ulteriori informazioni	Individua il contenuto principale di alcuni testi biblici	Se guidato, individua il contenuto principale di alcuni testi biblici

<p><i>le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</i></p>		2.3 Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee			
		Sa cogliere i principali testi biblici che hanno ispirato le produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee	Individua i principali testi biblici che hanno ispirato le produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee	Individua alcuni testi biblici che hanno ispirato le produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee	Se guidato, individua alcuni testi biblici che hanno ispirato le produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee
<p><i>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</i></p>	<p>Il linguaggio religioso AH</p>	3.1 Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa			
		Riconosce il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa	Riconosce i principali simboli religiosi, le celebrazioni liturgiche e i sacramenti della Chiesa	Riconosce alcuni simboli religiosi, le celebrazioni liturgiche e i sacramenti della Chiesa	Se guidato, riconosce alcuni simboli religiosi, le celebrazioni liturgiche e i sacramenti della Chiesa
		3.2 Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea			
		Riconosce in modo approfondito il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca medievale e moderna	Riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca medievale e moderna	Generalmente riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa nell'epoca medievale e moderna	Se guidato, riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa nell'epoca medievale e moderna
		3.3 Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni			
		Conosce in modo approfondito gli elementi specifici della preghiera cattolica e sa farne un confronto con quelli delle altre confessioni cristiane	Conosce gli elementi specifici della preghiera cattolica e sa farne un confronto con quelli delle altre confessioni cristiane	Conosce i principali elementi della preghiera cattolica e sa farne un confronto con quelli delle altre confessioni cristiane	Se guidato, conosce i principali elementi della preghiera cattolica e li confronta con quelli delle altre confessioni cristiane

		3.4 Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni			
<p><i>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</i></p>	<p>I valori etici e religiosi AI</p>	Focalizza le strutture e i significati dei luoghi sacri cristiani dalle origini della Chiesa ai nostri giorni	Focalizza le principali strutture e i significati dei luoghi sacri cristiani dalle origini della Chiesa ai nostri giorni	Focalizza le principali strutture dei luoghi sacri cristiani dalle origini della Chiesa ai nostri giorni	Se guidato, focalizza le principali strutture dei luoghi sacri cristiani dalle origini della Chiesa ai nostri giorni
		4.1 Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa			
		Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa e sa fare collegamenti anche con la letteratura	Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa	Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce religiose	Se guidato, coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce religiose
		4.2 Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male			
		Riconosce l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza	Riconosce l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana	Riconosce nella speranza cristiana una risposta al bisogno di salvezza della condizione umana	Se guidato, è in grado di riconoscere riconosce nella speranza cristiana una risposta al bisogno di salvezza della condizione umana
		4.3 Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso			
Sa esporre con contributi personali le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici, in un contesto di pluralismo culturale e religioso	Sa esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici, in un contesto di pluralismo culturale e religioso	Sa generalmente esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici in un contesto di pluralismo culturale e religioso	Se guidato, sa esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici in un contesto di pluralismo culturale e religioso		

		4.4 Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile			
		Si sa confrontare con la proposta cristiana di vita come contributo per la realizzazione di un progetto personale	Si sa confrontare con la proposta cristiana di vita come contributo per scelte di vita	Si sa confrontare con la proposta cristiana di vita, traendone un arricchimento personale	Se guidato, sa confrontarsi con la proposta cristiana di vita, traendone un arricchimento personale

Terzo anno Scuola secondaria

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Area di competenza	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livelli di competenza			
		Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
<p><i>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</i></p>	<p>Dio e l'uomo</p> <p>AH</p>	1.1 Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa			
		Coglie che nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze vi sono tracce di una ricerca religiosa	Coglie che nelle domande dell'uomo vi sono tracce di una ricerca religiosa	Coglie nelle domande dell'uomo semplici riferimenti religiosi	Se guidato, coglie nelle domande dell'uomo i più semplici riferimenti religiosi
		1.2 Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni			
		Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico cristiana e sa confrontarle in modo personale con quelle di altre religioni	Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico cristiana e sa confrontarle con quelle di altre religioni	Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico cristiana e sa fare semplici confronti con quelle di altre religioni	Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico cristiana e, se guidato, sa fare semplici confronti con quelle di altre religioni
		1.3 Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo			
Sa approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù ed è in grado di correlarla alla fede cristiana che riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo	Conosce l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù ed è in grado di correlarla alla fede cristiana che riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo	Riconosce le origini, la predicazione e l'opera di Gesù, la sua passione, morte e risurrezione	Se guidato, riconosce a grandi linee le origini, la predicazione e l'opera di Gesù, la sua passione, morte e risurrezione		

		<p>1.4 Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo</p>			
		<p>Conosce l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e sa rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo</p>	<p>Sa delineare l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri</p>	<p>Sa delineare le tappe principali della storia della Chiesa, il suo rapporto con le altre confessioni cristiane, i suoi carismi e i suoi ministeri</p>	<p>Se guidato, sa delineare le tappe principali della storia della Chiesa, i suoi carismi e i suoi ministeri</p>
		<p>1.5 Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo</p>			
		<p>Sa confrontare con contributi personali la prospettiva della fede cristiana con i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo</p>	<p>Sa confrontare la prospettiva della fede cristiana con i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo</p>	<p>Sa confrontare la prospettiva della fede cristiana con i risultati della scienza</p>	<p>Se guidato, è in grado di confrontare la prospettiva della fede cristiana con i risultati della scienza</p>
<p><i>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli</i></p>	<p>La Bibbia e le altre fonti AH</p>	<p>2.1 Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio</p>			
		<p>Sa adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprende che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio</p>	<p>Sa adoperare la Bibbia e apprende che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio</p>	<p>Sa usare la Bibbia e la riconosce come Parola di Dio</p>	<p>Se guidato, è in grado di usare la Bibbia e di riconoscerla come Parola di Dio</p>
		<p>2.2 Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi</p>			

<p><i>elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</i></p>		<p>Individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi</p>	<p>Individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie</p>	<p>Individua il contenuto principale di alcuni testi biblici</p>	<p>Se guidato, individua il contenuto principale di alcuni testi biblici</p>
	<p>2.3 Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee</p>				
		<p>Individua i testi biblici che hanno ispirato le produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee</p>	<p>Individua i principali testi biblici che hanno ispirato le produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee</p>	<p>Individua alcuni testi biblici che hanno ispirato le produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee</p>	<p>Se guidato, individua alcuni testi biblici che hanno ispirato le produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee</p>
<p><i>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</i></p>	<p>Il linguaggio religioso AH</p>	<p>3.1 Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa</p>			
		<p>Conosce il significato dei principali simboli religiosi e sa collegarli con le celebrazioni liturgiche e i sacramenti della Chiesa</p>	<p>Riconosce il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa</p>	<p>Riconosce i principali simboli religiosi, le celebrazioni liturgiche e i sacramenti della Chiesa</p>	<p>Se guidato, riconosce i principali simboli religiosi, le celebrazioni liturgiche e i sacramenti della Chiesa</p>
		<p>3.2 Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea</p>			
	<p>Riconosce in modo approfondito il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica,</p>	<p>Riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea</p>	<p>Generalmente riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa</p>	<p>Se guidato, riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa</p>	

		medievale, moderna e contemporanea			
		3.3 Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni			
		Conosce in modo approfondito gli elementi specifici della preghiera cristiana e sa fare confronti con quelli di altre religioni	Sa distinguere gli elementi specifici della preghiera cristiana da quelli presenti in preghiere di altre religioni	Sa distinguere gli elementi della preghiera cristiana da quelli presenti in preghiere di altre religioni	Se guidato, sa distinguere gli elementi della preghiera cristiana da quelli presenti in preghiere di altre religioni
		3.4 Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni			
		Conosce le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni e sa fare collegamenti col contesto storico - artistico	Riconosce le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni	Riconosce le strutture e i significati dei principali luoghi sacri	Se guidato, riconosce le principali strutture e i significati dei luoghi sacri
<i>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli</i>	I valori etici e religiosi AI	4.1 Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa			
		Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa e sa fare collegamenti anche con la letteratura	Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa	Coglie che nelle domande dell'uomo vi sono riferimenti religiosi	Se guidato, coglie che nelle domande dell'uomo vi sono riferimenti religiosi
		4.2 Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male			
		Riconosce l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità,	Riconosce l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza	Riconosce l'originalità della speranza cristiana	Se guidato, sa riconoscere l'originalità della speranza cristiana

<i>altri, con il mondo che lo circonda.</i>	finitezza ed esposizione al male			
	4.3 Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso			
	Sa esporre con contributi personali le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso	Sa esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso	Riconosce il pensiero della Chiesa riguardo alle relazioni affettive e al valore della vita, in un contesto di pluralismo culturale e religioso	Se guidato, riconosce il pensiero della Chiesa riguardo alle relazioni affettive e al valore della vita
	4.4 Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile			
	Si sa confrontare con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile	Si sa confrontare con la proposta cristiana di vita come contributo per la realizzazione di un progetto personale	Si sa confrontare con la proposta cristiana di vita	Se guidato, sa confrontarsi con la proposta cristiana di vita