

**GEOGRAFIA - SCUOLA PRIMARIA**

**PROFILO DELLO STUDENTE**

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. **Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.** Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

**CLASSE 1^**

<b>COMPETENZE CHIAVE</b>	<b>TRAGUARDI PER LE COMPETENZE</b>	<b>COMPETENZE DI BASE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>CERTIFICAZIONE</b>
Comunicazione nella madrelingua. Comunicazione nelle lingue straniere. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia. Competenza digitale. Imparare a imparare. <b>Competenze sociali e civiche.</b> Spirito di iniziativa e imprenditorialità. <b>Consapevolezza ed espressione culturale.</b>	<b>P</b> L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. <b>O</b> Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. <b>D</b> Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). <b>L</b> Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). <b>E</b> Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio	Orientarsi nello spazio. Comprendere e utilizzare il linguaggio della geo-graficità. Leggere, conoscere, interpretare il paesaggio. Comprendere il concetto di regione e sistema territoriale.	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.). Tracciare percorsi di un oggetto su un reticolo o percorsi effettuati nello spazio circostante. Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.	<i>Organizzatori spaziali</i> La posizione rispetto a diversi punti di riferimento. Utilizzo di indicatori topologici (sopra, sotto, davanti, dietro, destra e sinistra rispetto a sé). <i>Lo spazio rappresentato percorsi</i> Esecuzione e descrizione di semplici percorsi mediante simboli sul reticolo. Lettura e rappresentazione di semplici percorsi. <i>Regioni e confini</i> Regione interna/esterna/confine. Differenza tra spazio aperto e chiuso. <i>Lo spazio vissuto</i> La scuola (aula scolastica, palestra, mensa...). Scoperta degli elementi caratterizzanti uno spazio vissuto: strutture, funzioni, relazioni.	

	<p>naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>			
--	---	--	--	--

**GEOGRAFIA - SCUOLA PRIMARIA**

**CLASSE 2^**

<b>COMPETENZE CHIAVE</b>	<b>TRAGUARDI PER LE COMPETENZE</b>	<b>COMPETENZE DI BASE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>CERTIFICAZIONE</b>
<p>Comunicazione nella madrelingua. Comunicazione nelle lingue straniere. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia. Competenza digitale. Imparare a imparare. <b>Competenze sociali e civiche.</b> Spirito di iniziativa e imprenditorialità. <b>Consapevolezza ed espressione culturale.</b></p>	<p><b>P</b> L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. <b>O</b> Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. <b>L</b> Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). <b>S</b> Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). <b>E</b> Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>Orientarsi nello spazio. Comprendere e utilizzare il linguaggio della geo-graficità. Leggere, conoscere, interpretare il paesaggio. Comprendere il concetto di regione e sistema territoriale</p>	<p>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e rappresentare percorsi effettuati nello spazio. Leggere e interpretare la pianta dello spazio conosciuto. Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione. Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.</p>	<p><i>Paesaggio</i> Il territorio circostante: osservazione diretta. Elementi fisici e antropici. Riconoscimento in uno spazio conosciuto (parcogiochi...) degli elementi fissi e mobili. <i>Organizzatori spaziali</i> Utilizzo di indicatori topologici (destra e sinistra rispetto all'altro). <i>La funzione degli spazi</i> La casa. <i>Lo spazio rappresentato</i> La pianta dell'aula. Esecuzione e descrizione di semplici percorsi mediante simboli su mappe.</p>	

**GEOGRAFIA - SCUOLA PRIMARIA**

**CLASSE 3<sup>A</sup>**

<b>COMPETENZE CHIAVE</b>	<b>TRAGUARDI PER LE COMPETENZE</b>	<b>COMPETENZE DI BASE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>CERTIFICAZIONE</b>
<p>Comunicazione nella madrelingua. Comunicazione nelle lingue straniere. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia. Competenza digitale. Imparare a imparare. <b>Competenze sociali e civiche.</b> Spirito di iniziativa e imprenditorialità. <b>Consapevolezza ed espressione culturale.</b></p>	<p><b>P</b> L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. <b>O</b> Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. <b>D</b> Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). <b>S</b> Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). <b>E</b> Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. <b>C</b> Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. <b>S</b> Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>Orientarsi nello spazio. Comprendere e utilizzare il linguaggio della geo-graficità. Leggere, conoscere, interpretare il paesaggio. Comprendere il concetto di regione e sistema territoriale.</p>	<p>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione. Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p>	<p><i>Orientamento</i> I punti cardinali nel proprio ambiente e sulla carta. <i>Linguaggio della geo-graficità</i> Concetto di riduzione in scala attraverso attività di manipolazione (piegature, disegni su quadrettature di diverse dimensioni). Piante, mappe, carte topografiche. Carta geografica: politica, fisica, tematica. I simboli delle carte geografiche. Rappresentazioni di ambienti noti e percorsi con carte mentali. <i>Paesaggi</i> Ambiente montagna: elementi naturali e antropici relazioni uomo/ambiente (aspetti positivi e negativi dell'intervento dell'uomo e possibili soluzioni). Ambienti d'acqua del territorio (fiumi, torrenti, lago): caratteristiche e modificazioni naturali e artificiali.</p>	

**GEOGRAFIA - SCUOLA PRIMARIA**

**CLASSE 4<sup>^</sup>**

<b>COMPETENZE CHIAVE</b>	<b>TRAGUARDI PER LE COMPETENZE</b>	<b>COMPETENZE DI BASE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>CERTIFICAZIONE</b>
<p>Comunicazione nella madrelingua. Comunicazione nelle lingue straniere. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia. Competenza digitale. Imparare a imparare. <b>Competenze sociali e civiche.</b> Spirito di iniziativa e imprenditorialità. <b>Consapevolezza ed espressione culturale.</b></p>	<p><b>P</b> L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. <b>O</b> Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. <b>D</b> Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). <b>S</b> Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). <b>E</b> Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>Orientarsi nello spazio. Comprendere e utilizzare il linguaggio della geo-graficità. Leggere, conoscere, interpretare il paesaggio. Comprendere il concetto di regione e sistema territoriale.</p>	<p>Consolidare la capacità di orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.). Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.</p>	<p><i>Lo spazio organizzato</i> Concetto di confine e criteri principali per l'individuazione di regioni italiane: regioni amministrative (Comune, Provincia). Cenni al patrimonio culturale del proprio territorio. <i>Linguaggio della geo-graficità</i> La rappresentazione cartografica: carte geografiche (fisiche, politiche, tematiche); planisfero e globo terrestre; orientamento sulla carta geografica; riduzione in scala con misure convenzionali; scala grafica e numerica. <i>Paesaggio</i> Italia fisica: orografia, idrografia, clima. Alpi e Appennini: formazione, posizione, suddivisione, caratteristiche fondamentali, attività umane (settori economici). Colline, pianure, mari: caratteri generali.</p>	

**GEOGRAFIA - SCUOLA PRIMARIA**

**CLASSE 5<sup>A</sup>**

<b>COMPETENZE CHIAVE</b>	<b>TRAGUARDI PER LE COMPETENZE</b>	<b>COMPETENZE DI BASE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>CERTIFICAZIONE</b>
<p>Comunicazione nella madrelingua. Comunicazione nelle lingue straniere. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia. Competenza digitale. Imparare a imparare. <b>Competenze sociali e civiche.</b> Spirito di iniziativa e imprenditorialità. <b>Consapevolezza ed espressione culturale.</b></p>	<p><b>P</b> L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. <b>R</b> Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. <b>O</b> Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). <b>I</b> Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). <b>D</b> Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. <b>E</b> Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>Orientarsi nello spazio. Comprendere e utilizzare il linguaggio della geo-graficità. Leggere, conoscere, interpretare il paesaggio. Comprendere il concetto di regione e sistema territoriale.</p>	<p>Consolidare la capacità di orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.). Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica,</p>	<p><i>L'ambiente e lo spazio fisico</i> L'Italia e la sua posizione in Europa e nel mondo. <i>Lo spazio rappresentato</i> Reticolo geografico: meridiani/paralleli; latitudine/longitudine. Cenni ai principali paesaggi europei e mondiali (es. zone polari, zone desertiche...). <i>Paesaggio</i> L'Italia e la distribuzione dei più significativi elementi fisici, politici, economici (settori economici), culturali nelle macroregioni: Italia settentrionale (Lombardia); Italia centrale (Lazio); Italia insulare (a scelta); Italia meridionale (a scelta). <i>Lo spazio rappresentato</i> Rappresentazioni tabellari e grafiche relative a dati.</p>	

			<p>storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>	
--	--	--	---	--